

一年級課程計畫	
主課程教師	曹瑋庭老師
年級整體教學目標	<p>在第一個七年，孩子剛從幼兒園進入到小學階段，他們將會完成換牙的過程，具有足夠的生命力集中在生長和身體的發育上，因而在發展獨立、具體而圖像式的思考能力及學習上也是積極、有生命力的展現，因此在這個階段給予適合的發展教材，透過圖形、韻律節奏和故事陶冶孩子們夢幻般的心靈，為滋養與保護孩子的感官，藝術性的想像力引導孩子一同學習，對世界與學習充滿好奇與興趣，是重要的教學目標。在有規律的生活中鍛鍊意志力，透過無形之中養成他們的內在節奏，孩子能遵守老師所給予的規則、規範與界限，以這樣的原則之下，孩子便享有充分的自由和自我發展空間，為良好的生活習慣奠定基礎，是另一個一年級發展的重要目標</p>
課程規劃	※主課程科目：形線畫、語文、數學
各科課程簡要說明	形線畫 形線畫通常安排於開學的第一個主課程，是作為正式書寫文字之前的學習預備，它的重點在於「移動時留下的軌跡」，從孩子繪畫的過程和內容，可以幫助了解孩子的學習狀態，這也是老師觀察孩子內在意志與特質的重要依據。一年級形線畫以認識直線和曲線為主，大至肢體、小至內在，透過不斷的重複經驗直線與曲線的變化，形塑孩子的意志力發展。
	語文 一年級的孩子們對於自然環境、四季變化是最有感受力的，因此語文主課程大都是用各種不同的童話故事作開端與傳遞，再以故事的方式展現文字，承接形線畫主課程的練習，從「畫字」開始，透過故事來學習象形文字，讓孩子對於文字有更深的連結，也更加清晰文字的樣態，然後才會正式進入「寫字」。語文除了著重於書寫以外，聽、說、讀也是非常重要的能力，因此在課堂中會以回顧故事、唸謠、唸詩等方式，配合身體律動，讓孩子打開所有的感官學習。
	數學 一年級數學主課程的主軸放在 1~12 數字本質的認識與討論、加減乘除精靈的介紹及四則運算。數學的概念是運用想像力來介紹的，讓孩子透過「整個人」來認識數學，這比只用理解的來得重要許多。認識數學本質，孩子能思考、觀察數字的意義，找出生活周遭與數學數字呼應的事之外，同時看見數字和我們的關係，再由此帶入羅馬數字、中國數字、阿拉伯數字的寫法。課程中除了使用具體的方法外，讓孩子去肢體去經驗有節奏的動作，例如走路、拍手、踏步、歌曲、沙包與遊戲等方式來記憶數學的規律。

一年級主課程計畫(秋冬)教師:											
上學期主課程時間表 第1週-第11週											
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11
備註	8/30(三)開學			9/23(六)補行 上班上課	9/29(五)放假		10/9-10/10放假				
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週
科目	開學預備周	形線畫	形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學
主題	開學預備周	蠟磚的使用	格林童話： 直線與曲線	格林童話： 直線與曲線	中秋節故事 直線與曲 線的變化	倉頡造字 格林童話	國慶日的故事 格林童話	格林童話	數字的本質	數字的本質	數字的本質
課程內容	開學預備周 發放學用品 班級規範與 建立	小矮人的故 事	直線 曲線 圓	直線的變化 形 曲線的變化 形 圓及同心圓	直線變化形 曲線變化形 直線與曲線 的複合圖形	日、月、 星、 晶、木	土、山、石、 水、川	天、地、 人、立、夫	數字 1、2、 3、4 的介紹 (含羅馬及國 字數字)	數字 5、6、 7、8 的介紹 (含羅馬及國 字數字)	數字 9、10、 11、12 的介紹 (含羅馬及國 字數字)
上學期主課程時間表 第12週-第21週											
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19	
備註								1/1(一)放假		1/19(四)休業 式	
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週	
科目	形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學	回顧與總結	
主題	格林童話： 直線與曲線 的連續圖形	格林童話： 直線與曲線 的變化	格林童話： 直線與曲線 的變化	台灣童話 中國童話 格林童話	冬至故事	台灣童話 中國童話 格林童話	四則符號	整數到部分	整數到部分	回顧與總結	
課程內容	城牆、向下 連續曲線、 向上連續曲 線(佳句符 號)	圓形螺旋 (向內及向 外)、方形 螺旋(迷宮 形)	等距而有長 度變化的直 線形(山形 及梯形)、 等距波浪形 (彩虹)	耳、口、 目、自	牛、羊、 馬、兔	子、大、 手、足	加減乘除四精 靈	位值的介紹 (十位數) 20以內的加 法實作練習	20以內的 加法實作練 習及列橫式	視實際狀況 排定	1/20 寒假開始

一年級主課程計畫(春夏)教師:										
下學期主課程時間表 第1週-第10週										
日期	2/15-2/17	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20
備註	2/15(四)開學 2/17(六)補行 上班上課		2/28(三)放假			3/25(六)補 行上班上課		4/4-4/5放假		
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週
科目	開學預備 形線畫	形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學
主題	回顧	格林童話： 直線的連續 圖形	格林童話： 曲線的連續 圖形	格林童話： 直線與曲線 的變化	雷公與電母	稻米的故事	台灣童話 中國童話 格林童話	基數與序數	1. 2. 3. 5. 10 的記數與倍 數	1. 2. 3. 5. 10 的記數與倍 數
課程 內容	開學整理 複 習(山形及 梯形)、等 距波浪形(彩虹)	連續大小 交錯山形 線、連續 折線圖上 下交錯	向上連續大 小交錯曲 線、向下連 續大小交錯 曲線	連續圖形的 直線與曲線 結合與變化	雨、雲、 雷、電	禾、米、 田、草	林、森、鳥、 羽	整體(全 部)與第幾 個的對應關 係	2、3、5、10 的記數與倍 數之實物操 作	2、3、5、10 的記數與倍 數之實物操 作
下學期主課程時間表 第11週-第20週										
日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28
備註								6/10(一)放假		6/28(五)休業 式
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週
科目	形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學
主題	穀雨故事： 由直線與曲 線構成的簡	格林童 話：直線 和曲線的	格林童話： 由直線與 曲線構成	注音符號	注音符號	注音符號	注音符號	奇偶數的介 紹	20 以內數字 減法	20 以內數字 減法
課程 內容	8、8 的變化 型	綜合性的 連續圖形	圓的變化	聲母、韻母	聲母、韻母	聲母、韻 母	結合韻、聲調	奇偶數的認 識	20 以內的減 法實物練習	20 以內的 減法實作練 習及列橫式

二年級課程計畫

主課程教師		邱怡萍
年級整體教學目標		<p>這階段的孩子繼續生活在一個巨大、自我創造心理景象(孩子從內在生命經驗發展思考圖像)中，與外在世界接觸的經驗會被孩子的想像所過濾，並依據孩子心中原有圖像而重組。孩子也將展現更大的警覺去留意周圍發生的事，整體的心境逐漸分化為顯著的對立(例：對宗教有較深入、有意識的感覺，但卻伴隨對淘氣的表現)。</p> <p>此時期課程內容會著重在讓孩子培養對呼吸的感覺，以及感受語言情感得豐富性。在孩子熟習的學習情境中，圖像思考仍居重要地位，會移動、有生命之類的概念很適合孩子做有意義的概念認識，經由大肢體動作和精細動作繼續熟稔基礎的語文和數學，並透過練習有韻律的圖形、動態的想像替書寫作準備，經由藝術的途徑喚醒意識。</p> <p>為了幫助孩子通過這階段，聆聽聖者故事、傳說故事、寓言故事及自然故事對孩子來說需要的，藉由故事傳達，提供道德性的省思與想像。這年紀也持續需要老師漸進的堅持與充滿想像力的穩定領導。</p>
課程規劃		主課程科目：形線畫、語文、數學
各科課程簡要說明	形線畫	<p>二年級主要會繼續發展強化一年級學過的技能，練習有韻律的圖形、透過動態想像(例：形變的過程)引導孩子更有信心且自由的使用畫具，並逐漸增加節奏性。</p> <p>由於此時期的兒童意識發展進入二元性，透過兩極的對立與相對發展，形線圖畫進入鏡像、對稱圖形，滿足孩子內在需求，並透過練習感受流動的變化，同時，透過聖者故事、傳奇故事和寓言故事的傳達，提供道德性的省思與想像。</p>
	語文	<p>配合意識發展，孩子開始發展二元性、兩極性，善與惡、光明與黑暗、慷慨與貪心等概念，語文課程上規劃以「寓言故事」和「聖者故事」為兩大主軸，協助平衡孩子此階段的內在狀態。寓言故事能讓孩子經驗到自己屬於動物性的部分，例：貪婪、缺乏自信、偷懶、說謊，經由故事感受人性中動物層面並修正自己的行為。聖者故事提供孩子良好典範，藉由聖者強調人性光明面、崇高人格與突破難關的毅力，提供孩子模仿與想像的圖像。</p> <p>在課程中會透過故事回顧、唸詩謠及詞句、畫(寫)字結合身體律動來協助孩子培養聽說讀寫的能力。到了春夏季則是學習注音符號的適當時機，運用華德福「3」原則，第一年整體圖像經驗、第二年持續練習、第三年精熟，也透過自然故事及符號圖形帶領孩子進入注音世界，並於彈性練習課衍生應用。</p>
	數學	<p>以十二乘法表為主，透過各種肢體活動(遊戲、拍手、歌曲、踏步)及魔術圓盤等方式，讓孩子感受數學的規律，孩子非單純透過背誦方式，而是以身體記憶，視覺圖像熟習乘法表。此外，心算能力也是此階段重要學習目標，將以遊戲方式提升孩子心算能力，同時也介紹簡單幾何圖形、數字特質、位值概念，帶領孩子經驗奇妙的數學王國，並進行心算、加減乘除的深化練習。</p>

二年級主課程計畫(秋冬)教師:邱怡萍												
上學期主課程時間表 第1週-第11週												
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11	
備註	8/30(三)開學	秋季		9/23(六)補行上班上課	9/29(五)放假		10/9-10/10放假					
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週	
科目	開學預備	形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	
主題		聖者故事	聖者故事	聖者故事	寓言故事	寓言故事	寓言故事	四則運算	四則運算	四則運算	四則運算	
課程內容	*班級環境及用品整理 *暑假任務分享 *班級規範建立 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*直線到曲線形變 *故事：密勒日巴 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*交錯的封閉圖形 *故事：密勒日巴 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*2條線不交錯/交錯的連續圖形 *故事：密勒日巴 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*故事：伊索寓言 *短句、語詞、部首字 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*故事：伊索寓言 *短句、語詞、部首字 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*故事：伊索寓言 *短句、語詞、部首字 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*複習&1-1000數字正/倒數 *合十心算練習 *位值概念 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*加減乘除四精靈故事 *加減互換練習 *合十心算練習 *位值概念 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*加減互換練習 *合十心算練習 *連加與連減 *分分看(除法) *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*合十心算練習 *連加與連減 *加法進位 *減法退位 *點心故事：中國寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	
上學期主課程時間表 第12週-第21週												
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19		
備註				冬季				1/1(一)放假		1/19(四)休業式		
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週		
科目	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學			
主題	傳奇故事	傳奇故事	聖人故事	聖人故事	聖人故事	聖人故事	乘法王國	乘法王國	乘法王國			
課程內容	*直立對稱不交錯圖形 *故事：愛爾蘭王子 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*直立對稱不交錯圖形 *故事：愛爾蘭王子 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*故事：孔子傳 *短句、語詞、字 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*故事：孔子傳 *短句、語詞、字 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*故事：孔子傳 *短句、語詞、字 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*故事：孔子傳 *短句、語詞、字 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*故事：孔子傳 *短句、語詞、字 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*連加→乘法 *2-6魔術圓盤 *乘法表(1-6、10) *加減心算練習 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*連加→乘法 *2-6魔術圓盤 *乘法表(1-6、10) *加減心算練習 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	*連加→乘法 *2-6魔術圓盤 *乘法表(1-6、10) *加減心算練習 *點心故事：佛經寓言故事 *午休故事：柳林中的風聲	課程回顧與總結	1/20 寒假開始

二年級主課程計畫(春夏)教師:邱怡萍											
下學期主課程時間表 第1週-第10週											
日期	2/15-2/17	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20	
備註	2/15(四)開學 2/17(六)補行上班		2/28(三)放假	春季		3/25(六)補行上班 上課		4/4-4/5放假			
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	
科目	開學預備	形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	語文	數學	數學	
主題		傳奇故事	傳奇故事	傳奇故事	自然故事	自然故事	自然故事	自然故事	乘法王國	乘法王國	
課程內容	*班級環境及用品整理 *暑假任務分享 *班級規範建立 *點心故事:伊索寓言故事 *午休故事:巴用歷險記	*直立對稱不交錯到交錯圖形 *故事:媽祖林默娘 *點心故事:伊索寓言故事 *午休故事:巴用歷險記	*水平對稱不交錯圖形 *故事:媽祖林默娘 *點心故事:伊索寓言故事 *午休故事:巴用歷險記	*水平對稱不交錯圖形 *故事:媽祖林默娘 *點心故事:伊索寓言故事 *午休故事:巴用歷險記	*注音符號 *故事:騎鵝歷險記 *短句、語詞、字 *點心故事:伊索寓言故事 *午休故事:巴用歷險記	*注音符號 *故事:騎鵝歷險記 *短句、語詞、字 *點心故事:伊索寓言故事 *午休故事:巴用歷險記	*注音符號 *故事:騎鵝歷險記 *短句、語詞、字 *點心故事:伊索寓言故事 *午休故事:巴用歷險記	*注音符號 *故事:騎鵝歷險記 *短句、語詞、字 *點心故事:伊索寓言故事 *午休故事:巴用歷險記	*7-12魔術圓盤 *乘法表(7-12) *加減心算練習 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*7-12魔術圓盤 *乘法表(7-12) *加減心算練習 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	
下學期主課程時間表 第11週-第20週											
日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28	
備註							夏季	6/10(一)放假		6/28(五)休業式	
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	
科目	數學	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學		
主題	形狀王國	寓言故事	寓言故事	聖人故事	聖人故事	聖人故事	數字王國	數字王國	數字王國		
課程內容	*形狀王國的故事 *圓形 *四邊形 *三角形 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*直立對稱交錯圖形 *故事:小木偶奇遇記 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*水平對稱交錯圖形 *故事:小木偶奇遇記 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*故事:聖方濟 *短句、語詞、字 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*故事:聖方濟 *短句、語詞、字 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*故事:聖方濟 *短句、語詞、字 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*熟練乘法表 *默背乘法表 *魔術圓盤 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*熟練乘法表 *默背乘法表 *直式加/減法 *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記	*熟練乘法表 *默背乘法表 *直式加/減法(進/退位) *點心故事:伊索寓言 *午休故事:巴用歷險記		課程回顧與總結

三年級課程計畫		
主課程教師	蔡文豪	
年級整體教學目標	<p>滿八歲的三年級孩子，經歷一、二年級與世界共融一體的階段後，準備跨越「盧比孔」(Rubicon)，站立在這個世界上；同時孩子也將經歷「入世」的過程。物質身體開始產生改變，更有肌肉和強壯，對內在身體的感知更加敏銳。</p> <p>三年級的孩子逐漸以雙重的感官看向世界，主觀意識增強，開始區別自己與這個世界的關係，經歷自己與外在世界的其他部分分離，自我覺醒很重要的一步也將在這一年發生。孩子開始有著與世界分開的失落感，重新看待周遭的人事物，卻也存在著新眼光進入這個世界。對孩子而言：「我是誰?我在世界上的立足點在哪裡?」，是這一年生命的課題。</p> <p>我們透過語文、數學、建築、農耕等，來幫助此階段的孩子重新認識這個世界並持續以「圖像式」的教學方式，繼續建構孩子的健康基礎。語文以「東、西方創世紀神話」為主，透過故事對世界有更深層的認識；數學以「度、量、衡」中的各項測量，透過實際操作與觀察，幫助孩子更有意識地理解世界的事物；「建築」與「農耕」則透過實際操作經驗，感受這世界上的生活工作。我們不斷地讓孩子：「工作、工作、再工作」!此時孩子們也持續需要老師愛的權威與行為清楚的規範，經驗我與自己、我與他人、我與世界之間的關係，幫助孩子們能穩穩地站在這個世界上。</p>	
課程規劃	※主課程科目:語文、數學、建築、農耕	
各科課程簡要說明	語文	<p>語文主課程配合三年級兒童意識發展，孩子一種新的意識隨著自我的誕生而顯現出來。此時我們給予「東、西方創世紀神話」，幫助孩子入世，同時觀察孩子狀態給予原住民或其他國家創世神話故事。隨著孩子學習能量增加，大量的語文的聽、說、寫、讀也陸續加入，包括短文撰寫、詞性介紹、聽寫、自由書寫、回顧故事、查字典等逐漸累積字彙與語句量，同時也需觀察孩子們的學習情況，給予適當的調整。由於二年級已學習注音符號，透過華德福「三」的原則，第一年整體圖像經驗、第二年持續練習、第三年精熟。我們進入了「第二年」持續練習注音符號。透過創世紀故事的進入，陪伴與幫助孩子們的入世過程並透過故事中善與惡的區別，讓孩子朝著正確的方向發展。</p>
	數學	<p>透過低年級的學習基礎，此時正是學習能量綻放的時刻。孩子們開始學習地球上日常生活中的數學應用知識，除了持續的「四則運算」加深、加廣練習外，學習測量「度量衡」之旅也在此展開。</p> <p>我們從實務與藝術性的週期課程來進入度量衡中的「長度」、「時間」、「重量」、「容量」、「貨幣」。史代納博士曾提到：「我們以一種自由的方式，將最貼近我們環境中所熟悉的事物，納入一個自由的專門知識課程之中……」。</p> <p>度量衡中，我們同時結合建築、農耕、養生課等實務工作來應用並從日常生活中觀察、探索與計數，來感受與練習生活中的應用問題，連結「真實」生活，孩子們也由此開始對世界感到著迷。</p>
	建築	<p>八歲的孩子要邁入九歲時，自我內心感受到與外在世界的分離，此時需要建造自己的庇護所，給予心魂的穩定與支持。人類從走出「伊甸園」起、有巢氏的構木為巢，庇護所的形象縈繞在人類心中。我們此時給予孩子們「建築課程」，從人類、動物的第一個家開始，從故事、討論與實作等過程中學習。在建築實作中，我們也透過身體活動，結合數學「度量衡」運用下，孩子們同心協力，一起工作完成一個屬於三年級孩子在地球上的第一個家。</p>
	農耕	<p>孩子們透過「大自然周而復始的尋換」感受四季與大地，我們進入了「農耕課程」。農耕結合自然日課程，透過實際工作，讓孩子與土地建立更深厚的連結與關係。與世界分離的三年級的孩子正在摸索進入這個世界，透過農耕課程，孩子們必須發現與經歷在地球上生活所需的實用技能並學習照顧供給人類生存的糧食作物。</p> <p>農耕實作主要以種植稻米為主，配合節氣，孩子們從育苗、插秧、巡田、鋤草、收割、打穀、曬穀等工作，全心全意地投入，在與稻米工作的同時，雙腳也能更加穩健地踩在大地之中。</p>

三年級主課程計畫(秋冬)教師:蔡文豪											
上學期主課程時間表 第1週-第11週											
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11
備註	8/30(三)開學			9/23(六)補行上班上課	9/29(五)放假		10/9-10/10放假				
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週
科目	開學預備	語文	語文	語文	數學	數學	數學	建築	建築	建築	語文
主題	開學預備	西方創世神話	西方創世神話	西方創世神話	四則運算、乘法長度	長度	長度	家	家	家	西方創世神話
課程內容	1. 暑假任務與分享 2. 開學用品整理與班級預備	1. 創世紀：1至3日 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 創世紀：4至7日 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 創世紀：伊甸園、亞當與夏娃 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 乘法回顧 2. 故事 3. 觀察與比較 4. 身體測量	1. 古代與現代測量 2. 公制、英制單位 3. 實作	1. 計算與換算 2. 測量與實作	1. 庇護所 2. 家的概念 3. 第一個家(人類、動物)	1. 第一個家(人類、動物) 2. 人類的家(各國) 3. 我的建築	1. 我的建築討論與設計 2. 建築模型實作	1. 該隱和亞伯 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字
上學期主課程時間表 第12週-第21週											
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19	
備註								1/1(一)放假		1/19(四)休業式	
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週	
科目	語文	語文	數學	數學	數學	建築	建築	建築	建築	農耕	
主題	西方創世神話	西方創世神話	時間	時間	時間	竹編露營小屋實作	竹編露營小屋實作	竹編露營小屋實作	竹編露營小屋實作	育苗	
課程內容	1. 挪亞方舟 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 亞伯拉罕 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 故事 2. 時間在哪裡 3. 大自然與人類的時間	1. 古代與現代的時間呈現 2. 日晷製作	1. 介紹時鐘(含實作) 2. 計算時間	1. 製作討論 2. 設計圖 3. 工具介紹 4. 繩結練習	1. 材料整備 2. 繩結練習 3. 建築實作	1. 建築實作 2. 紀錄	1. 建築實作 2. 紀錄	1. 稻米的故事 2. 二十四節氣 3. 育苗實作	1/20 寒假開始

三年級主課程計畫(春夏)教師:蔡文豪										
下學期主課程時間表 第1週-第10週										
日期	2/15-2/17	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20
備註	2/15(四)開學 2/17(六)補行上		2/28(三)放假			3/25(六)補行上班 上課		4/4-4/5放假		
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週
科目	開學預備	農耕/建築	農耕/建築	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學
主題	開學預備	種稻/小屋實作	種稻/小屋實作	東方創世紀	東方創世紀	東方創世紀	重量	重量	容量	容量
課程內容	1. 寒假任務與分享 2. 開學用品整理與班級預備	1. 農地採泥 2. 觀察育苗 3. 二十四節氣 4. 竹編露營小屋實作(彈性調整)	1. 採泥、插秧 2. 竹編露營小屋實作與竣工(彈性調整)	1. 世界之初、大地之母、定萬物 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 勇敢的哈希、彩虹的故事、大洪水 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 葫蘆兄妹、伏羲和女媧(結網捕魚、定方位) 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 故事(曹冲秤象) 2. 生活觀察-重量 3. 人體天平 4. 古代重量測量工具	1. 現代工具 2. 重量公制與英制單位 3. 實作	1. 容量單位 2. 生活中的容量工具	1. 容量公制與英制單位 2. 實作
下學期主課程時間表 第11週-第20週										
日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28
備註								6/10(一)放假		6/28(五)休業式
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週
科目	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	農耕	農耕
主題	東方創世紀	原住民創世紀	原住民創世紀	原住民創世紀	貨幣	貨幣	貨幣	直式四則運算	種稻	課程回顧與收尾
課程內容	1. 有巢氏、燧人氏、神農氏、精衛填海 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 阿美族、卑南族、排灣族 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 泰雅族、魯凱族、達悟族 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 布農族、太魯閣族、鄒族 2. 課文討論 3. 句子、詞性、生字、部首字	1. 錢的演變 2. 貨幣演進(古代、現代、虛擬貨幣)	1. 有價、無價(價值) 2. 各國貨幣實物	1. 貨幣運算 2. 買賣操作 3. 小市集拍賣	1. 橫式加減乘除 2. 直式加減複習 3. 直式乘法	1. 視狀況調整農耕內容。 2. 工作紀錄 3. 巡田水	依實際狀況排定

四年級課程計畫

主課程教師	李宜蓁		
年級整體教學目標	<p>四年級的孩子在跨過了九歲危機，經歷Rubicon 的蛻變，進入了童年的心臟，十歲的孩子由於呼吸和血液循環和諧的關係，新的狀態的自信表現在整個人充滿活力以及對世界的好奇上。他們愈來愈意識到自己的個人特質，同時察覺到一種新的自覺意識，從自我覺知的角度看待世界。「工作、工作再工作」，是這個時期孩子所需要的，透過實際的工作讓他們更加客觀而真實的認識這個世界，並且開啟更多具體知識的興趣。</p>		
課程規劃	※主課程科目:語文、數學、人與動物、地方探究		
科課程簡要說明	語文	<p>四年級的孩子不再像九歲以前的樣子，對於世界總是充滿夢幻，他們對於複雜的人性需要有所認知，孩子從北歐神話故事情節找尋自己的投射，對照種種實際生活經驗與處境，在故事中體會，在絕望的情境中仍然不斷戰鬥的精神，以及為人處事之道理與方式並不是非黑即白，而是有相互影響的原因，這是在語文主課程中要帶領孩子去感受的。但這樣的故事內容更適合在春夏學季進入，在孩子們剛進入四年級時，以同樣有此特質但內容卻更加輕盈的東方文學《西遊記》做為開端，讓孩子可以從三年級的狀態緩步進入四年級，並延續三年級三皇五帝的故事進入夏商周的故事，期待孩子在故事的滋養下，在四年級的時候可以更加穩定的向前。</p>	
	數學	<p>四年級孩子內在感知到：世界渾然一體的感覺消失，由整體分化為部分。故在數學課程中，我們帶入「分數」的主題。同樣的「小數」亦為四年級數學學習之重點，孩子從認識分數開始深入部分/整體概念，再帶入小數學習。「除法」、「整數四則」與「規律」，對於孩子理解部分整體概念有相同效益。</p>	
	地方探究	<p>四年級的孩子經歷了九歲的轉變，由夢幻的世界入世，在迎來十歲的這段時間他們逐漸覺醒，因此在這個階段需要真實的帶領孩子認識周遭的環境，而要認識這個環境最重要的便是從自己所處的地方出發，慢慢的逐步拓展到生活的環境，然後進展到再更大的範圍。配合孩子能力以及發展，預計上學期以步行的方式先從認識學校以及學校所在的村莊，拓展到鄰近村莊，最後認識整個芳苑鄉，若是步行狀況良好，則可以推進到認識鄰近鄉鎮，讓孩子確實的感受與學習；下學期則輔以腳踏車，做較長距離的移動，持續認識彰化縣的其他鄉鎮。</p>	
	人與動物	<p>四年級孩子與外在世界能有更親密的連結與接觸，去找到一種關係或連結。例如：比較人與獅子、人與牛、獅子與牛的異同或彼此關係為何？開始接觸客觀自然知識。孩子亦藉由看見人和動物的關係，在人的身上有許多動物特質的展現，因此人是一個整體；而在人當中，四肢更是讓人類意志的延續，這些都是在人與動物的課堂中需要放入意識的。而在動物的選擇上，則從能展現意志、情感、思考的動物談起，同時也配合在地能夠觀賞動物的時間點進行動物課程。</p>	

四年級主課程計畫(秋冬)教師:李宜蓁

上學期主課程時間表 第1週-第11週											
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11
備註	8/30(三)開學		9/23(六)補行上班		9/29(五)放假		10/9-10/10放假				
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週
科目	語文	語文	語文	數學	數學	數學	人與動物	人與動物	人與動物	地方探究	地方探究
主題	西遊記	西遊記	西遊記	除法	乘法與除法	分數	人類	老鷹	牛	座標與方位	我的學校
課程內容	1. 故事講述： 花果山稱王～ 偷蟠桃 2. 語詞、成語、 文句擴寫 3. 課文詩	1. 故事講述： 唐三藏取經～ 沙悟淨拜師 2. 語詞、成語、 文句擴寫 3. 課文仿作	1. 故事講述： 白骨精～三借 芭蕉扇 2. 語詞、成語、 細描 3. 自由書寫： 課文	1. 二位數除以一 位數 (含有餘數的除 法) 2. 三位數除以一 位數 、三位數除以 二位數	1. 乘除關係 2. 劃面積	1. 由平分活動認 識 單位分數 2. 和1一樣大的分 數、 合而為1的分數 3. 同分母分數的 加減	1. 故事講述 2. 觀察與紀錄 3. 討論	1. 故事講述 2. 觀察與紀錄 3. 討論(灰面鷲 鷹)	1. 故事講述 2. 觀察與紀錄 3. 討論(南原的 牛)	1. 認識座標與方 位 2. 繪製教室平面 圖 3. 上學路徑	1. 學校的故事 2. 繪製學校平面 圖 3. 拜訪校友
上學期主課程時間表 第12週-第21週											
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19	
備註								1/1(一)放假		1/19(四)休業式	
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週	
科目	地方探究	地方探究	數學	數學	數學	數學	語文	語文	語文	語文	
主題	五俊村	芳苑鄉	分數	小數	整數四則	整數四則	夏商周	夏商周	夏商周	夏商周與文字	
課程內容	1. 五俊村的故事 2. 散步五俊村 3. 拜訪耆老 4. 五俊村小地圖	1. 芳苑鄉的故事 2. 散步芳苑 3. 自由書寫： 散步紀錄	1. 介紹古埃及 分數、 荷魯斯之眼 2. 同分母分數 的加減 擬題	1. 認識小數 2. 小數的加減	1. 兩步驟寫成一 行併式 2. 一行算式規則 (由左而右、 先乘除後加減、 括號內先算...) 3. 練習	1. 擬題(加減、乘 除、 連乘、連除) 2. 分組遊戲	1. 故事講述：夏 朝 的故事 2. 語詞、成語、 文句擴寫 3. 自由書寫： 人物描述	1. 故事講述：商 朝 的故事 2. 語詞、成語、 文句擴寫 3. 簡單古文	1. 故事講述： 周朝的故事 2. 語詞、成語、 文句擴寫 3. 自由書寫： 課文	1. 故事講述： 文字與書寫工具 的故事 2. 沙草紙製作體 驗	1/20 寒假開始

四年級主課程計畫(春夏)教師:李宜蓁

下學期主課程時間表 第1週-第10週

日期	2/15-2/17	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20
備註	學 2/17(六)補行上班上課		2/28(三)放假		3/25(六)補行上班上課			4/4-4/5放假		
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週
科目	語文	語文	語文	語文	人與動物	人與動物	人與動物	數學	數學	數學
主題	北歐神話	北歐神話	北歐神話	北歐神話	獅子	章魚	台灣特種	分數	分數	小數
課程內容	1. 故事講述 2. 語詞與句子 3. 自由書寫	1. 故事講述 2. 觀察與紀錄 3. 討論	1. 故事講述 2. 觀察與紀錄 3. 討論	1. 故事講述 2. 觀察與紀錄 3. 討論	1. 認識與找出等值分數 2. 簡單異分母分數的比較與加減	1. 分、小數轉換 2. 畫分數數線	1. 二位小數 2. 小數比大小 3. 小數加減			

下學期主課程時間表 第11週-第20週

日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28
備註								6/10(一)放假		6/28(五)休業式
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週
科目	語文	語文	語文	地方探究	地方探究	地方探究	地方探究	數學	數學	數學
主題	北歐神話	北歐神話	北歐神話	彰化縣	彰化縣	彰化縣	彰化縣	整數四則	規律	小數
課程內容	1. 故事講述 2. 語詞與句子 3. 自由書寫	1. 故事講述 2. 語詞與句子 3. 自由書寫	1. 故事講述 2. 語詞與句子 3. 自由書寫	二林、竹塘、大城	福興、鹿港、溪湖	社頭、田尾、二水	員林、彰化	1. 複習運算規則 2. 擬題(複習：加減、乘除、連乘、連除；加入：加乘、乘加、減乘、乘減)	1. 倍數規律 2. 分數規律 3. 圖形規律	1. 小數乘法(一位小數x整數、二位小數x整數) 2. 小數數線

五年級課程計畫	
主課程教師	邱麗文
年級整體教學目標	<p>*發展剖析：</p> <p>五年級的孩子正處在一個童年期發展的和諧階段，身體的動作達到應有的平順與優雅。孩子們發展出“我”／世界的不同，個別的“意志”元素也開始增長，在認知上，孩子更能夠以一個真實而合理的態度，去了解各種問題和現象。這個年紀同時也是能夠進入大量工作的能力階段，孩子更能夠以自己的工作成果為傲。記憶力的變化也是這個時期的特色。孩子能夠進入抽象的概念的理解和形塑，這時期的孩子對於時間的感覺已經產生。記憶允許回顧過去、計畫未來，並和深刻的感受相結合，能夠呼應語文課的神話故事，內在出現良知和責任感，同時對能夠幫助孩子進入真實的歷史做銜接。</p> <p>在這一年，孩子會藉由希臘神話的意識中，經驗奧林匹克的運動精神，在力與美中展現個人的力量，競技、挑戰、競爭與合作，這是一個展現個人力量的活動，也是一個團體榮譽的學習過程。</p> <p>整體教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依孩子的能力加強工作的向度與深度 2. 課程呼與吸節奏和諧、增強體能訓練 3. 抽象概念理解增加，增加學習字彙量、使用地圖了解空間 4. 重述故事能力(語文)、表達能力(活動+語文)、觀察能力(植物學)
課程規劃	※主課程科目:語文、數學、自然(人與植物)
各科課程簡要說明	<p>語文</p> <p>這一年語文課程，最大的特色是由神話轉進真實的歷史。透過歷史人物故事，孩子們內在感受到各式的冒險犯難，這提供孩子在個體化過程中，與生命共同變化的過程邁進，逐漸邁向個體化的歷程；而希臘故事中的奧林匹克運動會精神，也幫助孩子更有意識地「區別與連結」自己與團體間的關係，也是個人榮譽與團體榮譽的學習。</p> <p>透過課程回顧，兒童們記憶與順序的能力會更為精準；他們的思想也將會進入不同以往的深度與廣度，學習明辨對錯與設身處地，學習超越個人的好惡，學習用不同的角度看見事件更多元的面向。</p> <p>課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領孩子經歷古老意識從天堂進入人世的入世之旅，以呼應其內在的渴求。 2. 從神話進入真正的歷史，與世界連結，為往後的歷史課做預備。 3. 介紹古埃及、古希臘與中國夏商周等古文明的故事。 4. 新的生字與詞句、文章寫作、成語的學習(練習課)。
	<p>數學</p> <p>五年級的數學主課程，著重於熟練四年級所學過的分數以及五年級的學習重點：小數；孩子們透過大量原形的加減乘除題型，再一次精熟運算的能力，同時也強化自己的工作意志力；透過少量困難的變化題型，挑戰孩子獨立的思想力與問題解決的能力。</p> <p>課程目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發展對數學原理的領悟，幫助孩子了解所處的環境。 2. 持續熟練四則運算，增加處理問題的能力。 3. 分數的乘除概念，加強分數四則運算。 4. 介紹小數，小數與分數的關係。 5. 幾何與面積概念。
	<p>自然 人與植物</p> <p>在植物學的學習上，以觀察植物的生長與外型，進入植物的世界，孩子們由觀察中看見植物與土地的關係，同時，從不同植物的生長樣貌，連結出植物也可以呼應人類不同發展階段，並且了解植物世界與人類、動物、環境的整體關係。</p> <p>課程目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過對植物的研究，感受自己與整個環境的關係、大環境跟小我之間微妙的互動。 2. 透過植物的教學，培養孩子對外在事物的覺察以滿足內在成長的需求 3. 認識校園植物。 4. 進行簡單的實驗來觀察植物的生長，自行種植物的種子和做觀察紀錄。 5. 了解植物身上的形變過程以淬鍊觀察、思考和內在的想像能力。

五年級主課程計畫(秋冬)教師:邱麗文											
上學期主課程時間表 第1週-第11週											
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11
備註	8/30(三)開學			9/23(六)補行上班上課	9/29(五)放假		10/9-10/10放假				
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週
科目	開學預備	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	自然	自然
主題	開學預備	古文明_印度	古文明_印度	古文明_巴比倫	古文明_巴比倫	分數	分數	分數除法	分數除法	台灣原生物種	人與植物
課程內容	1.班級環境整理 2.暑假分享 3..任務分工與討論	印度創世故事 梵天、毗濕奴、濕婆	摩奴與大洪水、攪動乳海、猴王哈曼奴	吉爾伽美什史詩	吉爾伽美什史詩	回顧學習、運算練習	分數四則運算	分數除法教學	分數四則運算	台灣山脈河流 原生物種	植物與陽光 藻類、 真菌、
上學期主課程時間表 第12週-第21週											
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19	
備註								1/1(-)放假		1/19(四)休業式	
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週	1/20 寒假開始
科目	自然	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	數學	
主題	人與植物	古文明_埃及	古文明_埃及	古文明_埃及	文字與書寫	小數	小數	小數	小數	課程回顧	
課程內容	植物的根、莖、葉、花、果實	埃及創世神話 太陽神與法老	太陽神的天空 巡遊、 尼羅河的故事	冥神與死亡之書 、沙草紙與文字	泥板畫、 書寫工具的 演進介紹、 鋼筆練習	認識小數 小數與分數	小數與分數 綜合練習	小數加法 小數減法	綜合練習	課程回顧	

五年級主課程計畫(春夏)教師:邱麗文										
下學期主課程時間表 第1週-第10週										
日期	2/15-2/17 2/15(四)開學 2/17(六)補課	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20
備註			2/28(三)放假			3/25(六)補行 上班上課		4/4-4/5放假		
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週
科目	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	自然	自然
主題	古文明_希臘	古文明_希臘	古文明_希臘	古文明_希臘	小數	小數	小數	小數	人與植物	人與植物
課程內容	希臘神話、眾神的故事	普羅米修斯、戰神阿雷斯	大力士海克力斯、奧林匹克運動會	特洛伊木馬屠城記	測量與小數	小數乘法	小數除法	小數四則運算	蕨類、裸子植物	植物觀察記錄
五年級主課程計畫(春夏)教師:邱麗文										
下學期主課程時間表 第11週-第20週										
日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28
備註								6/10(一)放假		6/28(五)休業式
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週
科目	自然	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	數學
主題	人與植物	古文明_夏商周	古文明_夏商周	古文明_夏商周	古文明_夏商周	基礎幾何	基礎幾何	基礎幾何	幾何與面積	幾何與面積
課程內容	植物的幾何構造	古文明_夏朝	古文明_商朝	古文明_商朝	古文明_春秋	基礎幾何	四邊形家族的定義	三角形家族的定義	幾何與面積 四邊形	幾何與面積 三角形

六年級課程計畫		
主課程教師	蔡佳琪	
年級整體教學目標	<p>※發展剖析</p> <p>這一年標示出童年與青春期的關鍵，在很短的瞬間，每個孩子站在波浪的峰頂上，表現出他們的學校生涯首部曲的結束。同樣是小學的最後一年，華德福學校與公立學校在教學方法上有一個很顯著的不同；在一般小學裡，六年級的年紀被認為是很適合接觸、發展推理思路、邏輯思考過程及分析批評的能力。</p> <p>在史代納的助長式指標中，與皮亞傑、維果斯基等人的工作有一個共同的根基，那就是抽象思考或「形式運思(formal operation)」大約在第十三年開始，而不是在小學階段。通常，孩子的成長開始表現在骨架上，四肢明顯增長，並有一些笨拙、不靈活的動作傾向。十二歲大的身體從骨架上經驗重力的強度。生理上的變化伴隨著孩子首次經驗到思想上的因果關係；而在心理上，孩子進入一個被特稱為「被調包的醜嬰孩」時期。十二歲的年紀見證了童年的逝去及個體誕生的劇痛。在第二個七年的後三年，孩子開始期待青春期。不同的課程主題呈現著——循序的歷史、亞洲地理、幾何、商業數學、自然科學現象、園藝、木工及團體遊戲，孩子的身心變化及已有的認知受到認同及注意。</p> <p>※目標與課題</p> <p>在這一個年紀，老師的目標是和孩子朝著外在世界的走向一起工作。他們初顯的批判能力必須導向以科學的觀點去觀察自然世界，而對社會關係的興趣漸增，也要給他們一些機會對班級社群負責。這些課題目的是塑造同學間以及他們和老師之間的新關係。</p> <p>由於新的思考能力浮現，孩子可被引導了解他們在世界上工作的因果關係。孩子的醒覺須被導向他們將像成人一般生活、工作的世界。孩子在學校的工作需要受到挑戰並能夠接受高標準的要求。</p>	
課程規劃	語文、數學、自然、健康	
各科課程簡要說明	語文	延續五年級的古文明故事旅程，在西方的故事中，我們來到了古羅馬的歷史故事中，在東方的故事，歷史的旅程帶我們走過夏商周、春秋戰國。六年級孩子的意識發展已經準備好要接觸歷史上真實的事件，透過文明的故事，孩子們學習思考及系統化，進一步培養自我覺察及觀念建立。此外在六年級的語文課程，語感鍛鍊、更多的練習會進入到學習中。
	數學	六年級的孩子與人世產生連結，需要學習實務、實用的數學方法，在六年級數學課程中孩子們需要學習的事物很多，孩子們會開始接觸商用數學並學習理財，學習生活中與商業相關的知識，學習運用百分比、統計圖、利率、折扣等等，並且延續五年級學習的徒手幾何、基礎幾何，六年級學習幾何與面積與尺規作圖，其中工具的使用，是孩子們這一年的鍛鍊。除此之外，孩子們也會開始學習比與比例、速率、代數入門等，挑戰並練習計算及運用。
	自然	在自然的領域中，我們持續與植物、動物相遇，並開啟新的看見——岩石與礦物，六年級的孩子們透過地質學、天文學、物理學的學習，從不同的角度認識熟知的世界，尋找在其中的自己，並對現象的觀察產生感受，進而練習透過雙手體會驗證的過程。
	健康	六年級的孩子已經進入前青春期，在生理及心理的發展又往前邁了一大步，因此在主課程安排健康相關課程，首先由孩子們熟知的動物與植物演化過程，再到自己的生命史覺察，最後進入人類身體發展，透過討論，帶著孩子慢慢認識自己，進而了解青春期的自己，進而連結情感，建立正確的性別觀念。

六年級主課程計畫(秋冬)教師:蔡佳琪											
上學期主課程時間表 第1週-第11週											
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11
備註	8/30(三)開學			9/23(六)補行 上課上課	9/29(五)放 假		10/9-10/10 放假				
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週
科目	數學	數學	數學	數學	數學	語文	語文	語文	語文	自然	自然
主題	尺規幾何	基礎幾何	幾何與面積	幾何與面積	幾何與面積	古羅馬	古羅馬	古羅馬	古羅馬	天文學	天文學
課程內容	開學預備、尺規幾何	回顧、圓形周長與面積	正方形、三角形面積	多邊形面積	計算與運用	羅馬初期的故事	羅馬的歷史故事	羅馬的文化	羅馬的文化	太陽、月亮與星星	太陽、月亮與星星
上學期主課程時間表 第12週-第21週											
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19	
備註								1/1(一)放假		1/19(四)休業 上	
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週	1/20 寒假開始
科目	數學	數學	數學	語文	語文	語文	語文	健康	健康	健康	
主題	商用數學	商用數學	商用數學	中國史	中國史	中國史	中國史	生命史	生命史	生命史	
課程內容	商業的起源、貨幣的歷史	理財觀念、借貸、利率	特別的金流	春秋戰國	春秋戰國	春秋戰國	春秋戰國	植物、動物的繁衍	自我生命回顧、身體的秘密	情感、認識自己	

六年級主課程計畫(春夏)教師:蔡佳琪										
下學期主課程時間表 第1週-第10週										
日期	2/15-2/17	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20
備註	2/15(四)開學 2/17(六)補行 上班上課		2/28(三)放假			3/25(六)補 行上班上課		4/4-4/5放假		
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週
科目	數學	語文	語文	語文	數學	數學	數學	自然	自然	自然
主題	尺規幾何	古羅馬	古羅馬	古羅馬	比與比例	比與比例	比與比例	地質學	岩石與礦物	岩石與礦物
課程內容	開學準備、尺 規—生命之花	羅馬史	羅馬史	羅馬史	百分比、統 計表	比與比例	速率	岩石與礦物	岩石與礦物	岩石與礦物
下學期主課程時間表 第11週-第20週										
日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28
備註								6/10(一)放 假		6/28(五)休業 式
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週
科目	語文	語文	語文	數學	數學	數學	畢業	畢業	畢業	畢業
主題	中國史	中國史	中國史	代數入門	代數入門	代數入門	畢業準備	畢業系列	畢業系列	畢業
課程內容	戰國～秦	戰國～秦	戰國～秦	代數入門	代數入門	代數入門	畢業準備、 回顧與統整	畢業系列活 動	畢業系列活動	畢業

主課程教師		莊藝淑、蔡慶鴻、許育銘
年級整體教學目標		此階段孩子正在穿越青春期心理的變化，孩子會抵抗「一再重複的老舊又無聊的既定教學方式」，因此，老師要通過各種教學方式挑戰孩子，帶給孩子新的經驗。在學習歷程中，須培養孩子藝術美感和探索新知的動力；並鼓勵孩子透過自己的情感來觀察所有的體驗，老師協助孩子找到自己的價值觀，且從中學習尊重。
課程規劃		※主課程科目:生物與地科、數學、社會人文
各科課程簡要說明	生物與地科	配合社會人文主課，學期初老師首先教授大氣科學，大氣科學會介紹鋒面、季風、颱風，與地理的地形學息息相關，以此達到跨領域教學。 學期中我將介紹生物，老師會介紹人體的各種系統與構造，帶領孩子一窺人體的奧秘。
	數學	熟悉一維及二維空間的位置表示方式，透過基準點的選定及變換理解人與人之間的聯結。經由代數式的形式學會以簡潔的數學語言解決生活中的問題，並以還原及對消的方式感受到平衡。進一步以黃金分割的美感及特別之處，反思其在人類世界中的獨特性是否為完美的巧合或是人們的刻意誇大，培養其懷疑求真的態度。 一、秋冬學季： 1. 尋找基準點、一維的空間、數線上的長度、正負數的四則運算。 2. 指數的意義與記法、指數律。 3. 日常語句與數學式子的轉換、未知數決定式子的值、式子的合併及化簡、符號與式子的意義。 4. 還原、以遮擋法反推未知數的值、等量公理、延伸應用。 二、春夏學季： 1. 二維的空間、經緯度與位置、給定坐標所對應的位置、點的平移、象限。 2. 設計密圖、方程式的圖形、方程式的圖形、過已知兩點的直線方程式。 3. 黃金分割、五角星形裡的黃金比、黃金矩形、費氏數列、黃金螺線、生活中的黃金比例、黃金比例的爭議性。
	社會人文	運用六年級天文學和台灣地理學習先備知識，並與地科老師做課程連結，引帶孩子認識這個世界的各大洲，與各大洋的暖流和寒流關係，根據地理常識性內容觀察一個地理區環境是可以如何影響當地民眾。在歷史人文上，選擇人物故事來平實敘述好壞性格，進一層在不同人物身上出現對比的動機和態度，人物性格思維與事件發展的結果，展現課程之間彼此的連結性，提高孩子討論的興趣。

七年級主課程計畫(秋冬)教師:莊藝淑、蔡慶鴻、許育銘											
上學期主課程時間表 第1週-第10週											
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11
備註	8/30(三)開學			9/23(六)補行上班上課	9/29(五)放假		10/9-10/10放假				
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週
科目	社會人文	社會人文	社會人文	社會人文	數學	數學	社會人文	社會人文	社會人文	社會人文	數學
主題	通論地理	通論地理	區域地理	區域地理	正負數	正負數	上古文明	上古文明	中古世紀	中古世紀	一元一次方程式
課程內容	認識五大洲、全球氣候概述	山脈河流地形、洋流、暖寒流	歐洲	非洲	負數與數線	四則運算與指數	尼羅河的「贈禮」、薩爾貢故事、「四方之王」漢摩拉比、懸苑	古印度「賤民」飯的傳說、古希臘帕里斯、「瘋子」梭倫請戰、古羅馬母狼與羅馬的傳說、「聖鵝」救羅馬	查理曼帝國與神聖羅馬帝國、騎士故事與亞瑟王	莊園與西歐城市、悽慘童子軍、「黑死病」、人物故事	數學的語言
上學期主課程時間表 第12週-第21週											
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19	
備註								1/1(一)放假		1/19(四)休業式	
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週	1/20 寒假開始
科目	數學	自然	社會人文	社會人文	社會人文	自然	自然	自然	社會人文	社會人文	
主題	一元一次方程式	細胞	秦漢大一統	三國	魏晉南北朝	體內運輸	生物體協調作用	體內恆定	詩歌	總回顧	
課程內容	還原與對消	1. 細胞構造 2. 物質進出方式 3. 生物體組成層次 4. 養分與酵素	秦統一六國、楚漢相爭、鐵腕雄風-漢武帝	赤壁之戰、司馬家族、人到神的轉變-關羽和諸葛亮	五胡十六國、北方游牧民族與南方草原民族遇合、北魏孝文帝	1. 植物運輸 2. 循環系統 3. 淋巴系統	1. 神經系統 2. 內分泌系統 3. 植物感應	1. 排泄系統 2. 體溫恆定 3. 血糖恆定	《三國演義》開卷詩、曹操〈蒿里行〉、〈短歌行〉	課程連結回顧	

七年級主課程計畫(春夏)教師:莊藝淑、蔡慶鴻、許育銘

下學期主課程時間表 第1週-第10週										
日期	2/15-2/17	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20
備註	2/15(四)開學 2/17(六)補行上班 上課		2/28(三)放假			3/25(六)補行上班 上課		4/4-4/5放假		
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週
科目	社會人文	社會人文	社會人文	自然	數學	數學	社會人文	社會人文	社會人文	社會人文
主題	區域地理	隋朝	唐朝	生殖	坐標平面	方程式的圖形	地理大發現	文藝復興	現代詩文	現代詩文
課程 內容	亞洲	中國經濟河脈 - 黃河與長 江、人物故事	唐高宗和武則 天、唐玄宗和 楊貴妃、名臣 和名將	1. 細胞分裂 2. 減數分裂 3. 有性生殖 4. 無性生殖	直角坐標平面	二元一次方程式 的圖形	航海的原動力、 亨利王子、航海 家	佛羅倫斯城市- 麥 第奇家族、文學與 藝術、馬基維利	余光中〈風吹西 班牙〉、羅青〈與 哥倫布們論地理 大發現〉	莎士比亞《十四 行詩》
下學期主課程時間表 第11週-第20週										
日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28
備註								6/10(一)放假		6/28(五)休業式
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週
科目	數學	數學	自然	社會人文	社會人文	社會人文	自然	自然	社會人文	社會人文
主題	黃金比例	黃金比例	分類學	現代詩文	文言文	近體詩	生物交互作用	生物交互作用	宗教與文化	總回顧
課程 內容	幾何學的寶石	生活中的Phi	1. 二名法 2. 原核生物界 3. 原生生物界 4. 植物界 5. 動物界	佩脫拉克 《十四行 詩》、《天 方夜譚》- 探討阿拉伯 世界	《世說新語》 10則	唐朝詩歌流派— 盛唐	1. 族群與群集 2. 生物間的食性 關係	生態系組成	佛教的繁盛、兼 容並蓄長安城	課程連結回顧

八年級課程計畫		
主課程教師	蔡慶鴻、許育銘、陳嘉成	
年級整體教學目標		
課程規劃	※主課程科目:理化、社會人文、數學	
各科課程簡要說明	理化	<p>華德福教育與體制內教育不同，體制內：七到九一階段，十到十二一階段；華德福：一到八一階段，九到十二一階段，所以八年級在華德福體制是最關鍵的轉捩點。於理化課程，由於過於抽象，老師會以實驗貫穿整學期，上學期我們會依序介紹基本測量、物質分類、聲光熱。下學期我們會介紹化學反應、氧化還原、酸鹼鹽、有機化合物。</p>
	社會人文	<p>13歲到14歲孩子，從外在來看，他們的成長持續表現在骨架上，四肢明顯增長，並有笨拙、不靈活的動作傾向，外在活潑與攪動著的力量持續著。力量正在湧現的圖像中，身體上的變化所帶來的性別認同與能力，也因此可以更清楚一些事。而在心理上，經驗到個人孤獨的感覺與渴望，他們會一直處在某種焦慮、敏感情緒與靦腆當中。內在能量的偶然併發，以及擴充邊界的渴望，會與這種焦慮、敏感及受到壓抑的內省相互抗衡。</p> <p>現階段的課程者可映現孩子對外在世界的探索，以及此中的內在旅程。</p> <p>藉由社會人文課程將青少年注意力導向世界。每個人看世界的方式都不同，逐漸式的鼓勵孩子做出自己的判斷。引導他們練習在班級社群中負起社會的責任感，同時體驗到自己是世界的公民之一，亦是負有社會責任的個體是非常重要的。</p>
	數學	<p>延續七年級的課程，在數的領域中跨越到無理數的區域，認識這些存在但曾經被拒絕承認的數。以不同的觀點來呈現畢氏定理，為接下來的幾何課程鋪路。代數方面則延伸至一元二次方程式。春夏學季主要處理幾何的問題，發現形與量的變動之間，不同的條件下產生獨特的圖形，如同調整生活中的細節會產生相異的結果。進而將平面圖形組合為柏拉圖多面體，從中體會和諧與數學的美感，以及前人求真求美求善的精神。</p> <p>一、秋冬學季：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完全平方數、十分逼近法、數的組成、最簡根式。 2. 畢氏定理的故事、三個正方形的面積關係、畢氏樹、巴比倫泥塊、根號n螺線、畢氏定理的應用、常見的邊長比、畢氏定理回顧。 3. 方程式的解、解方程式、因式分解解方程式、綜合練習、配方法、應用問題。 <p>二、春夏學季：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 平行與垂直、平行線截角性質、平行四邊形的定義與性質。 2. 特殊四邊形的定義與包含關係、特殊四邊形的性質、特殊四邊形的性質。 3. 柏拉圖多面體

八年級主課程計畫(秋冬)教師:蔡慶鴻、許育銘、陳嘉成											
上學期主課程時間表 第1週-第11週											
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11
備註	8/30(三)開學			9/23(六)補行上班上課	9/29(五)放假		10/9-10/10放假				
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週
科目	數學	數學	社會人文	社會人文	社會人文	社會人文	自然	自然	社會人文	社會人文	社會人文
主題	平方根	畢氏定理	地理/人文	歷史/人文	歷史/人文	歷史/人文	波動與聲音	光	歷史/人文	歷史/人文	歷史/人文
課程內容	無理數	畢氏定理	東亞地理： 臺灣：島嶼、中國； 大陸：韓國；半島、 日本：島嶼、越南； 半島、北亞：草原。	中國簡史：農業革命、城市革命 夏朝：大禹治水 商朝：青銅器 周朝：武王伐紂、天命靡常、禮樂制度、封建制度。 春秋戰國：百家爭鳴 秦漢：秦始皇、漢武帝 魏晉南北朝：胡漢融合、世族門閥	隋朝：隋文帝楊堅、隋唐大運河、佛教繁盛、隋末大亂：李淵	初唐：唐太宗：天可汗、貞觀之治。 唐高宗：白江口之役、武則天。 盛唐：開元之治（李白）、安史之亂（杜甫）。	1. 波的性質 2. 週期與頻率 3. 聲波傳播 4. 聲波反射	1. 光的傳播 2. 光的反射 3. 光的折射 4. 透鏡與面鏡 5. 光學儀器	中唐：白居易。 晚唐：韓愈、黃巢之亂。 五代：柴榮	北宋：趙匡胤、強幹弱枝、重文輕武、士大夫政治。 遼國：耶律阿保機、燕雲十六州。 澶淵之盟：蕭太后、寇準。 西夏：李元昊、范仲淹。 士大夫：歐陽修、王安石、蘇軾。	南宋：靖康之變、女真興起：完顏阿骨打、岳飛與秦檜、南宋社會經濟文化：朱熹、南海一號、蒙宋戰爭：崖山之後無中國。
上學期主課程時間表 第12週-第21週											
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19	
備註								1/1(一)放假		1/19(四)休業式	
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週	
科目	社會人文	社會人文	自然	自然	社會人文	社會人文	社會人文	社會人文	數學	數學	
主題	歷史/人文	歷史/人文	熱	熱	歷史/人文	歷史/人文	地理/人文	公民/社會	二次方程式	二次方程式	
課程內容	元朝：成吉思汗（黃金家族），蒙古西征（黃禍），世界帝國：經濟、社會、文化、黑死病、四大汗國，蒙元建立：忽必烈、馬可波羅東遊。	宋元社會文化： 農業：早熟稻 商業：坊市崩解 科技：夢溪筆談 經濟：清明上河圖、泉州、四川紙幣 宋瓷：官窯、汝窯 學術：科舉與學術發展	1. 溫度與溫標 2. 熱量與比熱	1. 熱的傳播 2. 熱對物質的影響（熱漲冷縮）	明朝：平民皇帝、蒙古犯邊、倭寇海禁、朱棣稱帝、鄭和下西洋	晚明：大運河、江南經濟：徐霞客、倭寇：戚繼光、一條鞭法：張居正、海商：鄭芝龍。文學：章回小說思想：王陽明。	中國： 人口成長 文化遷徙 地區差異 經濟發展 全球關連 日韓：經濟發展	1. 人性尊嚴 2. 人權保障 3. 性別平等 4. 親屬關係 5. 家庭平權 6. 公共參與	二次方程式	二次方程式	1/20 寒假開始

八年級主課程計畫(春夏)教師:陳嘉成、蔡慶鴻、許育銘										
下學期主課程時間表 第1週-第10週										
日期	2/15-2/17	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20
備註	2/15(四)開學 2/17(六)補行上班上課		2/28(三)放假			3/25(六)補行上班上課		4/4-4/5放假		
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週
科目	數學	數學	社會人文	社會人文	社會人文	社會人文	自然	自然	社會人文	社會人文
主題	平行	四邊形	歷史/人文	歷史/人文	歷史/人文	歷史/人文	氧化還原	酸鹼鹽	歷史/人文	歷史/人文
課程內容	平行、平行四邊形	特殊四邊形	羅馬共和：凱薩、高盧人(凱爾特人)	羅馬帝國：屋大維、五賢帝	中世紀前期：基督教、教會教宗、封建制度、騎士精神、拜占庭&薩珊王朝	中世紀後期：十字軍東征、蒙古西征、聖女貞德、東羅馬帝國滅亡。	1. 活性 2. 氧化還原	1. 電解質 2. 常見酸與鹼 3. 酸鹼中和	文藝復興：梅第奇家族、文藝復興三賢(達文西、拉斐爾、米開朗基羅)、但丁、薄伽丘。	大航海時代：亨利王子、迪亞士、達伽馬、哥倫布、麥哲倫
下學期主課程時間表 第11週-第20週										
日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28
備註								6/10(一)放假		6/28(五)休業式
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週
科目	社會人文	社會人文	社會人文	自然	自然	社會人文	社會人文	數學	數學	數學
主題	歷史/人文	歷史/人文	歷史/人文	有機化學	力學	公民/人文	地理/人文	柏拉圖多面體	柏拉圖多面體	柏拉圖多面體
課程內容	宗教改革：馬丁路德、亨利八世、拋窗事件(宗教戰爭)	科學革命：哥白尼、培根、笛卡爾、牛頓	啟蒙運動：洛克、伏爾泰、孟德斯鳩、狄德羅、亞當斯密、盧梭，專制王權&開明專制：路易十四、彼得大帝、腓特烈二世	1. 有機化合物 2. 肥皂與清潔劑	1. 彈力 2. 摩擦力 3. 壓力 4. 浮力	經濟貨幣與消費	歐洲地理、文化	柏拉圖多面體	柏拉圖多面體	柏拉圖多面體

九年級課程計畫		
主課程教師	劉淑如、蔡慶鴻、許育銘	
年級整體教學目標	九年級的孩子正式跨入人生的第三個七年，這個階段的孩子邏輯與思考能力急遽覺醒，此時他們相信現象背後一定有道理可循，他們渴望成為世界公民的一份子，他們將注意力聚焦在周遭有形的肉體與物質世界，竭盡所能探究事理的本源與本質。但由於想法還不成熟，所以需要藉由課程引導孩子進入真正的思考。	
課程規劃	※主課程科目:理化、地科、數學、社會人文	
各科課程簡要說明	理化	九年級的孩子即將邁入華德福的第二階段，此時的他們，身心靈漸趨成熟，對抽象思考也逐漸熟稔。 本學期，我們將介紹運動學、牛頓三大運動定律、力矩和最抽象的電學。電在生活中處處可見，但是看不到摸不到，因此，學生遇到此單元，往往多有挫折。所以，老師使用影片、生動的比喻畫抽象為具體，期許對孩子的學習有幫助。 下學期，我們將介紹電的輸送、電池種類、磁學，孩子們國小階段普遍玩過磁鐵，期許能藉由童年經驗對課程產生興趣。
	地科	身為地球人不可不知地球事，故老師會依序介紹地球的地質、大氣和水文。另外，最近人們愈來愈嚮往天外的生活，故課程對天文學也會多有著墨。
	數學	秋冬學季從生活中常見的縮放實例，如：廣告看板的圖像放大、影印的縮放比例、影子的投射、距離的測量…進入到相似形的概念。第二階段則探討圓的性質及其部件之間的關係。最後運用先前的平面幾何課程中所學的內容，親手實作常見的柱體、錐體模型。 春夏學季則透過二次函數的圖形，結合代數及幾何的領域。以生活中緊密相關的統計及機率引導孩子辨讀資訊及培養作出正確選擇的能力。 一、秋冬學季： 1. 縮放及相似。 2. 圓形及立體圖形。 二、春夏學季： 1. 二次函數。 2. 統計與機率
	社會人文	經由世界地理及歷史課程，了解現代國家如何產生；透過台灣歷史演進，了解台灣現況；關心全球化議題，了解現代公民應該具備的能力與責任。

九年級主課程計畫(秋冬)教師:劉淑如、蔡慶鴻、許育銘											
上學期主課程時間表 第1週-第11週											
日期	8/30-9/3	9/3-9/9	9/10-9/16	9/17-9/23	9/25-9/30	10/1-10/7	10/8-10/14	10/15-10/21	10/22-10/28	10/29-11/4	11/5-11/11
備註	8/30(三)開學			9/23(六)補行上班上課	9/29(五)放假		10/9-10/10放假				
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週	第11週
科目	社會人文	社會人文	數學	數學	理化	社會人文	社會人文	社會人文	理化	理化	社會人文
主題		史地	相似與縮放	相似與縮放	運動學	歷史	歷史	歷史	電學	電學	歷史
課程內容	開學週	東北亞	縮放與投影	相似形	1.自由落體 2.牛頓三大運動定律	台灣歷史	台灣歷史	台灣歷史	靜電 電壓 電流 電阻	電荷 電的測量	台灣現況
上學期主課程時間表 第12週-第21週											
日期	11/12-11/18	11/19-11/25	11/26-12/2	12/3-12/9	12/10-12/16	12/17-12/23	12/24-12/30	12/31-1/6	1/7-1/13	1/14-1/19	
備註								1/1(一)放假		1/19(四)休業式	
週次	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週	第21週	1/20 寒假開始
科目	社會人文	社會人文	數學	數學	地科	社會人文	社會人文	社會人文	社會人文	社會人文	
主題	地理	地理	圓與立體圖形	圓與立體圖形	地質與天文	史地	歷史	歷史	史地		
課程內容	近代台灣人口產業區域地名	近代台灣人口產業區域地名	圓	立體圖形	地球內部構造 地球周日運動 宇宙	現代國家的興起	民族主義與帝國主義	兩次世界大戰	戰後世界	課程回顧	

九年級主課程計畫(春夏)教師:劉淑如、蔡慶鴻、許育銘

下學期主課程時間表 第1週-第10週

日期	2/15-2/17	2/18-2/24	2/25-3/2	3/3-3/9	3/10-3/16	3/17-3/23	3/24-3/30	3/31-4/6	4/7-4/13	4/14-4/20
備註	2/15(四)開學 2/17(六)補行上 班上課		2/28(三)放假			3/25(六)補行上 班上課		4/4-4/5放假		
週次	第1週	第2週	第3週	第4週	第5週	第6週	第7週	第8週	第9週	第10週
科目	社會人文	社會人文	社會2/數學3	數學	理化	理化	社會人文	社會人文	地科	地科3/社會2
主題		地理	地理	二次函數	磁學	磁學	地理	地理	磁學	磁學/史地
課程內容	開學週	大洋洲與兩極	大洋洲與兩極	二次函數	電流磁效應	電磁感應	世界山脈與其 形成	地形與氣候	電流磁效應	人口與經濟 電磁感應

下學期主課程時間表 第11週-第20週

日期	4/21-4/27	4/28-5/4	5/5-5/11	5/12-5/18	5/19-5/25	5/26-6/1	6/2-6/8	6/9-6/15	6/16-6/22	6/23-6/28
備註								6/10(一)放假		6/28(五)休業式
週次	第11週	第12週	第13週	第14週	第15週	第16週	第17週	第18週	第19週	第20週
科目	社會人文	社會人文	社會人文	數學	數學	社會人文	社會人文	社會人文		
主題	史地	史地	史地	統計與機率	統計與機率					
課程內容	人口與經濟	全球化議題	全球化議題	統計與機率	統計與機率	回顧	回顧	回顧		