

彰化縣民權華德福實驗國民中小學
109 學年度
一至八年級主課程計畫

目錄

一年級課程計畫	3
二年級課程計畫	6
三年級課程計畫	11
四年級課程計畫	15
五年級課程計畫	18
六年級課程計畫	22
七年級課程計畫	26
八年級課程計畫	36

一年級課程計畫

主課程教師		周瑩瑄 老師	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
一年級 整體 教學 目標		在第一個七年，孩子剛從幼兒園進入到小學階段，他們將會完成換牙的過程，由於在生長與身體的發育上已具足夠的生命力，因而在發展獨立、具體而圖像式的思考能力及學習上也是積極、有生命力的展現，因此在這個階段給予適合的發展教材，透過圖形、韻律節奏和故事陶冶孩子們夢幻般的心靈，為滋養與保護孩子的感官，藝術性的想像力引導孩子一同學習，對世界與學習充滿好奇與興趣，是重要的教學目標。在有規律的生活中鍛鍊意志力，透過無形之中養成他們的內在節奏，孩子能遵守老師所給予的規則、規範與界限，以這樣的原則之下，孩子便享有充分的自由和自我發展空間，為良好的生活習慣奠定基礎，是另一個一年級發展的重要目標。		
課程規劃		※主課程科目：形線畫、語文、數學		
各科 課程 簡要 說明	形線畫	形線畫通常安排於開學的第一個主課程，是作為正式書寫文字之前的學習預備，它的重點在於「移動時留下的軌跡」，從孩子繪畫的過程和內容，可以幫助了解孩子的學習狀態，這也是老師觀察孩子內在意志與特質的重要依據。一年級形線畫以認識直線和曲線為主，大至肢體、小至內在，透過不斷的重複經驗直線與曲線的變化，形塑孩子的意志力發展。		
	語文	一年級的孩子們對於自然環境、四季變化是最有感受力的，因此語文主課程大都是用各種不同的童話故事作開端與傳遞，再以故事的方式展現文字，承接形線畫主課程的練習，從「畫字」開始，透過故事來學習象形文字，讓孩子對於文字有更深的連結，也更加清晰文字的樣態，然後才會正式進入「寫字」。語文除了著重於書寫以外，聽、說、讀也是非常重要的能力，因此在課堂中會以回顧故事、唸謠、唸詩等方式，配合身體律動，讓孩子打開所有的感官學習。		
	數學	一年級數學主課程的主軸放在 1~12 數字本質的認識與討論、加減乘除精靈的介紹及四則運算。數學的概念是運用想像力來介紹的，讓孩子透過「整個人」來認識數學，這比只用理解的來得重要許多。認識數學本質，孩子能思考、觀察數字的意義，找出生活周遭與數學數字呼應的事之外，同時看見數字和我們的關係，再由此帶入羅馬數字、中國數字、阿拉伯數字的寫法。課程中除了使用具體的方法外，讓孩子去肢體去經驗有節奏的動作，例如走路、拍手、踏步、歌曲、沙包與遊戲等方式來記憶數學的規律。		

一年級課程計畫(秋冬) 教師：周瑩瑄											
上學期主課程時間表 第一週-第十週											
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週	
科目	8/31 開學	形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學	
主題	開學預備	格林童話： 直線與曲線	格林童話： 直線與曲線	格林童話： 直線與曲線	中秋節的故事	倉頡造字	格林童話	數字的本質	數字的本質	數字的本質	
課程 內容	開學預備 發放學用品 班級規範與 建立	直線 曲線 圓	直線的變形 曲線的變形 圓	同心圓 螺旋	日、月、 木、林、森	水、川、 山、土、石	天、地、 人、立、夫	數字 1、2、 3、4 的介紹 (含羅馬及國 字數字)	數字 5、6、 7、8 的介紹 (含羅馬及國 字數字)	數字 9、10、 11、12 的介 紹(含羅馬及 國字數字)	
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週											
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週
科目	形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學	彈性	1/20
主題	格林童 話：螺旋	格林童話： 直線排列	格林童話：8 字與螺旋	台灣童話 中國童話 格林童話	台灣童話 中國童話 格林童話	台灣童話 中國童話 格林童話	四則符號的 介紹	整數到部分	整數到部 分	課程收尾	寒假開始
課程 內容	8 字形 8 字變形	複式直線排 列	曲線圖形的直 線化（8 字與 螺旋）	耳、口、 目、自、眉	爪、手、 足、齒	牛、馬、 羊、犬	加減乘除四 精靈	位值的介紹 （十位數） 20 以內的加 法實作	20 以內的 數字加法 實作練習 與列橫式	視實際狀況 排定	放假

一年級課程計畫(春夏) 教師：周瑩瑄 下學期主課程時間表 第一週-第十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	2/17 開學 形線畫	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學	形線畫
主題	開學預備 格林童話：8 字與螺旋	格林童話	格林童話	雷公與閃電 婆婆	稻米的故事	台灣童話 中國童話 格林童話	基數與序數	1、2、3、 5、10 的記數 與倍數	奇偶數的介 紹	觀察毛線與 繩子 (繞圖形)
課程 內容	開學預備 複習曲線圖 形的直線化 (8 字與螺 旋)	封閉曲線圖 形	直線與躺著 的線	雨、雲、 雷、電、氣	米、禾、 田、草、瓜	魚、漁、 鮮、虫、蟲	整體(全 部)數字的 對應關係	2、3、5、10 的記數與倍 數之實物操 作	奇偶數的認 識	簡單連續圖 型
下學期主課程時間表 第十一週-第二十週										
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	形線畫	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學	彈性	6/30
主題	格林童話	格林童話	台灣童話 中國童話 格林童話	台灣童話 中國童話 格林童話	台灣童話： 火金姑與水 仙花	奇偶數的複 習	20 以內的數 字減法	20 以內的數 字減法	課程收尾	暑假開始
課程 內容	複雜的連續 圖型	兩個起點的 連續圖型	子、女、 兒、鹿、 奶、父、母	言、語、 信、說、 話、刀、 刀、金	火、仙、 神、姑、 花、果	13579 2468 10	20 以內的減 法實物練習	20 以內的減 法實作練習 及列橫式	視實際狀況 排定	放假

二年級課程計畫

主課程教師		周婉琪	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
二年級 整體 教學 目標		二年級孩子逐漸從夢幻的特質、內外合一的意識狀態中醒來，產生二元對立的狀態，會更清楚周圍的變化，同時能力也會開始提升，孩子可能會出現跟以往不同的調皮狀況。二年級重要的目標，除了延續一年級的學習以外，也練習不同以往的技巧，因為他們更有意識，所以需要學習與其他同學成為「群體」，而非往兩極性的極端發展；除此之外，保有學習的熱情與探索世界的勇氣依然是二年級孩子的重要任務。		
課程規劃		※主課程科目：自然、語文、數學		
各科 課程 簡 要 說明	自然	以長篇的自然冒險故事為主，在故事中讓孩子體驗自然中的挑戰，也透過故事讓孩子經歷大自然的景物，滿足孩子喜歡冒險的狀態，又能在溫柔的自然中得到滋養。		
	語文	語文課程中以寓言故事及聖者故事為兩大主軸，因孩子內在出現兩極性，引入寓言故事讓孩子在幽默的寓言故事中看到善惡兩極的關係，並以故事的方式提醒孩子；聖者故事則提供孩子良好的典範，使孩子有追尋的目標，並鍛鍊孩子的內在心魂。二年級的語文課程也從字進入到語詞，藉由語詞的學習擴充字彙量，此外也引入注音符號的學習，透過故事的圖像帶領孩子學習抽象的注音符號。		
	數學	二年級數學為十二乘法表為主，透過各種肢體活動、魔術圓盤等方式，讓孩子不是透過單純背誦的方式熟習乘法表，此外心算能力也是此階段孩子重要的學習目標，將以遊戲的方式讓孩子提升心算能力；除此之外，也會在二年級介紹簡單的幾何圖形以及數字特質，讓孩子經驗更豐富的數學世界。		

二年級課程計畫(秋冬) 教師：周婉琪 上學期主課程時間表 第一週-第十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	自然	自然	自然	數學	數學	數學	數學	語文	語文	語文
主題	樂普頭	樂普頭	樂普頭	加法複習	四則運算	四則運算	四則運算	寓言故事	寓言故事	寓言故事
課程內容	◆故事聆聽 ◆介紹花蟲之象相關字及語詞 ◆故事中句子照樣造句 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《姆米家的瘋狂夏日》	◆故事聆聽 ◆介紹虫部、草部相關字詞 ◆故事中句子照樣造句 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《姆米家的瘋狂夏日》	◆故事聆聽 ◆介紹虫部、草部相關字詞 ◆故事中句子照樣造句 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《姆米家的瘋狂夏日》	◆完成工作本 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆合十心算練習 ◆數列1到100 ◆位值(個、十、百、千、萬) ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆加減乘除四精靈故事 ◆加減互換練習 ◆合十心算練習 ◆連加與連減 ◆分分看(除) ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆加減互換練習 ◆合十心算練習 ◆連加與連減 ◆加法進位 ◆減法退位 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆伊索寓言或拉封丹寓言 ◆語詞五個(水部語詞) ◆水部國字 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆伊索寓言或拉封丹寓言 ◆語詞五個(木部語詞) ◆木部國字 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆伊索寓言或拉封丹寓言 ◆語詞五個(人部語詞) ◆人部國字 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》

上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週

	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週
科目	自然	自然	自然	數學	數學	數學	數學	語文	語文	語文	結束週
主題	巴用歷險記	巴用歷險記	巴用歷險記	乘法王國	乘法王國	乘法王國	乘法王國	聖人故事	聖人故事	聖人故事	春節活動
課程內容	◆故事聆聽 ◆介紹舟船之象相關字及語詞 ◆巴用相關歌曲 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆故事聆聽 ◆介紹舟部相關字詞 ◆巴用相關歌曲 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆故事聆聽 ◆動物語詞 ◆巴用相關歌曲 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆連加→乘法 ◆2~6 的魔術圓盤 ◆乘法表 ◆乘法表 1~6、10 ◆加減心算練習 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆2~6 的魔術圓盤 ◆乘法表 ◆乘法表 1~6、10 ◆加減心算練習 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆2~6 的魔術圓盤 ◆乘法表 ◆乘法表 1~6、10 ◆加減心算練習 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆2~6 的魔術圓盤 ◆乘法表 ◆乘法表 1~6、10 ◆加減心算練習 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆《悉達多王子》 ◆語詞三個(心部語詞) ◆心部國字 ◆短句 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆《悉達多王子》 ◆語詞五個(目部語詞) ◆目部國字 ◆短句 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆《悉達多王子》 ◆語詞三個(口部語詞) ◆口部國字 ◆短句 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》	◆春節故事 ◆春節活動 ◆點心故事：《佛經寓言故事》 ◆午休故事：《柳林中的風聲》

二年級課程計畫(春夏) 教師：周婉琪 下學期主課程時間表 第一週-第十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	自然	自然	自然
主題	愛爾蘭王子	愛爾蘭王子	愛爾蘭王子	愛爾蘭王子	乘法王國	乘法王國	形狀王國	騎鵝歷險記	騎鵝歷險記	騎鵝歷險記
課程內容	◆故事聆聽 ◆語詞三個 (手部語詞) ◆手部國字 ◆短句 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆語詞五個 (足部語詞) ◆足部國字 ◆詞性 ◆短句 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆語詞五個 ◆詞性 ◆短句 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆語詞五個 ◆詞性 ◆短句 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆7~12 的魔術 圓盤 ◆乘法表 7~12 ◆加減心算練習 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆7~12 的魔術 圓盤 ◆乘法表 7~12 ◆加減心算練習 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆形狀王國的故事 ◆圓形 ◆四邊形 ◆三角形 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆注音符號 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆注音符號 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆注音符號 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章

下學期主課程時間表 第十一週-第二十週

	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	語文	語文	語文	數學	數學	數學	自然	自然	自然	結束週
主題	愛爾蘭王子	愛爾蘭王子	愛爾蘭王子	數字王國	數字王國	數字王國	騎鵝歷險記	騎鵝歷險記	騎鵝歷險記	課程總結
課程內容	◆故事聆聽 ◆語詞五個 ◆短句 ◆20 字以內課文 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆語詞五個 ◆短句 ◆20 字以內課文 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆語詞五個 ◆短句 ◆20 字以內課文 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆乘法默背 ◆心算練習 ◆豐富數 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆乘法默背 ◆心算練習 ◆正方形數 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆乘法默背 ◆心算練習 ◆三角形數 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆注音符號 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆注音符號 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆故事聆聽 ◆注音符號 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章	◆工作本整理 ◆點心故事： 《西西里的小窮人》 ◆午休故事： 《柳林中的風聲》或 《巴用歷險記》其他篇章

三年級課程計畫

主課程教師	蔡佳琪	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
三年級 整體 教學 目標	§發展剖析 在三年級，學童進入生命中的第十年。就在這個時候，孩子的生理、心理、認知都產生很顯著的改變。這些變化被認為是第九年／第十年的門檻，早一點可能在 8.5 歲，晚一點在 9.5 歲開始，會持續六個月到一年之久。 孩子發展出明確而較平衡的步伐、口腔中說話的聲音增大、發音也更直接而清晰，孩子的身體架構很明顯更強了。心臟增大而能容納更多的血液，新的呼吸／脈搏比值也被確立了：大約是一次呼吸四次脈搏。生長發育開始比較集中在四肢和新陳代謝系統，身體軀幹的寬幅也長大了。在一些孩子身上會看到顯著的發展面相，包括：厭倦、胃痛、頭疼、嘔心、頭暈、食慾變化、哮喘、濕疹和混亂的睡眠習慣等。 史代納提到有關孩子情感生命的蛻變。在第七年，孩子的思考會有一次蛻變。三年級時，孩子開始經歷了用雙重觀感去體驗世界，孩子經驗增強的過程開始進展。隨著主觀意識增強，孩子也發展了客觀的感受。主觀的內在經驗和客觀的外在世界實體在孩子的心中爭吵。問題、懷疑、孤獨和了解批評的趨向，突顯在孩子心理景象中。 不管發展的快慢，對大部份孩子來說，自我醒覺很重要的一步在這一年發生。從區別自己與周遭人物、分辨內在和外在世界，孩子經驗到醒覺。喪失了以前與世界統整的失落感，和以新眼光看待世界的訝異，這兩種對立的情緒使孩子感到混淆和不安。這些表現在氣質、性格的行為上，產生很顯著的改變。 在這一個不確定的時期，舊約故事圖像中，它的律法和導引，撫慰了孩子內在的安全感。而農藝、建築等主課程，幫助他們適應環境和他們的新關係。		
	§目標與課題 當三年級的孩子變得比較了解自己和他所處的環境，對生活、物質世界的新興趣產生了。在二年級學習過語文、數學的技巧之後，現在在每天的生活狀況中，有更廣泛的應用。他們需要測量、稱重、解決簡單的問題、以及寫下簡單的正式用語等。隨著參與全班一起做建築、農藝和其它計畫活動等工作經驗，班導師幫助他們去轉換與世界的分離感，並感受到對世界的責任。 不只是班導師，老師們對行為的清楚規範，和老師的權威帶給他們的信心，是很重要的。孩子必須要對班級社群的合一感，有強烈的感受，而經驗到「我們」的存在。		
課程規劃	※主課程科目：語文、數學、自然(農耕與建築)		

各科課程簡要說明	語文	對應兒童意識的發展，三年級的孩子們所需要之故事，滋養孩子的內在需求，於語文主課程的部分，以創世紀為主要學習核心，其中包含舊約聖經、中國創世神話及原住民神話故事，舊約的故事說明九歲的孩子在人類意識層面上所經歷的變化，孩子們會在故事中經歷分離的感受，不論是肉體上或情感上的分離，而每個故事的最後如何克服他們的試煉，並創造新的生活，成為滋養孩子依靠自我能力的內在需求。藉由故事的引導，孩子們更具圖像的工作，更多的字詞、注音符號、標點符號、詞性、閱讀的練習，進入孩子的學習，並期望在一學年的學習中，能逐步達到自由書寫的能力。
	數學	隨著三年級孩子更加了解自己和居住的自然環境，他們重新對現實的物質世界產生興趣，在經過二年級數的本質及四則運算能力的堆疊後，孩子們要將此能力運用在日常生活中，因此實際的測量、解決簡單的數學問題成為主要的學習目標，在三年級這一年當中，帶入長度、時間、重量、容量、貨幣及溫度等主題，每個主體都以故事為開頭，透過實際的身體測量，建立內在運算能力，最後了解世界對於數的共同規則。
	自然 (農耕與建築)	自然主課程分為農耕及建築，且皆以真實的與土地工作及靠著自己的雙手去創造為主要核心精神。 農耕部分，主要是稻米的種植工作，從播種、育苗、插秧、鋤草、收割、打穀、曬穀，到秤重包米等工作，搭配紀錄與實測、認識二十四節氣及其他作物的種植，即為農耕主課程的目標與內涵。 建築部分，討論人類到世界的第一個家、動物的家及原始就地取材所創建之不同形式的住所，運用故事、討論、實作的規律，學習建築的根本，並從個體發展到社會群體，最後經由討論，能實際創造屬於班級的建築成果。

三年級課程計畫(秋冬) 教師：蔡佳琪 上學期主課程時間表 第一週-第十週											
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週	
科目	形線畫	語文	語文	語文	數學	數學	數學	自然	自然	自然	
主題	開學預備	舊約創世紀	舊約創世紀	舊約創世紀	長度	長度	長度	建築	建築	建築	
課程內容	整理環境 清點學用品 直線與曲 線、過中線 的肢體活動	【創世七日】 配合濕水彩	【伊甸園】 【該隱和亞 伯】	【諾亞方舟】 【洪水】	故事 估算與身體 測量	測量實作與 紀錄	公制單位	【建築】 動物的家 (鳥、昆蟲) 穴居	【建築】 甘欄式建築 石板屋 土塙厝	【建築】 印地安小屋 窯洞 蒙古包 冰屋	
日程	8/31 開學	語文練習： 部首字、複習 注音符號	語文練習： 部首字、查 字典	語文練習： 部首字、查 字典	數學練習： 精熟乘法表	數學練習： 橫式四則運 算	數學練習： 直式加減法、 進位借位	【農耕】 工具使用 開墾及菜園	【農耕】 開墾及菜園	【農耕】 開墾及菜園	
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週											
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週
科目	語文	語文	語文	數學	數學	數學	自然	自然	自然	自然	回顧週
主題	舊約創世紀	舊約創世紀	舊約創世紀	時間	時間	時間	建築	建築	農耕	農耕	回顧
課程內容	～【亞伯拉 罕】 語文練習： 語詞、字的 家族	～【以掃和 雅各】 語文練習： 語詞、詞性、 字的家族	～【摩西出 埃及】 語文練習： 語詞、詞性、 字的家族	故事 認識時分秒 針	估算與身體 測量、時分 秒針的關係	實測與紀錄	【建築】 我們的小屋	【建築】 我們的小屋	【農耕】 育苗	【農耕】 育苗	統整回顧 寒假工作任 務
日程								1/1 元旦放假			1/20 休業式

三年級課程計畫(春夏) 教師：蔡佳琪 下學期主課程時間表 第一週-第十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	數學	數學	數學	自然	自然	自然	自然	語文	語文	語文
主題	重量	重量	重量	實作	實作	實作	實作	中國創世紀	中國創世紀	中國創世紀
課程內容	故事 估算與身體測量 數學練習： 直式乘法	測量實作與紀錄 數學練習： 直式乘法	公制單位 數學練習： 直式乘法	【農耕】 稻米種植工作（插秧） 【建築】 建築材料收集	【農耕】 稻米種植工作（補秧、撿螺、除草） 【建築】 建築材料收集	【農耕】 稻米種植工作（補秧、撿螺、除草） 【建築】 建築材料收集	【農耕】 稻米種植工作（補秧、撿螺、除草） 【建築】 建築材料收集	【盤古開天】 【女娃造人】 語文練習： 語詞、 標點符號	【燧人氏】 【伏羲氏】 【女媧補天】 語文練習： 語詞、 標點符號	【神農氏】 【夸父追日】 語文練習： 標點符號、 詞句結構
日程	2/17 開學		3/1 補 228 假				4/2 兒童節	4/5 清明節		
下學期主課程時間表 第十一週-第二十週										
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	數學	數學	數學	自然	自然	自然	語文	語文	語文	回顧週
主題	貨幣	貨幣、容量	容量、溫度	實作	實作	實作	中國創世紀	原民創世紀	原民創世紀	回顧
課程內容	貨幣故事 認識貨幣 數學練習： 應用練習	買賣操作練習 容量故事 估算與測量 數學練習： 應用練習	容量公制單位 溫度身體測量活動 數學練習： 直式除法預備	【建築】 搭建 【農耕】 收割	【建築】 搭建 【農耕】 打穀、曬穀	【建築】 搭建紀錄 【農耕】 紀錄	【精衛填海】 【倉頡造字】 語文練習： 詞句、詩歌	達悟族、邵族、排灣族、布農族、賽夏族 語文練習： 詞句、詩歌	卑南族、泰雅族、鄒族、阿美族、魯凱族 語文練習： 詞句、詩歌	統整回顧 暑假工作任務
日程								6/14 端午節		6/30 休業式

四年級課程計畫

主課程教師		涂雅玲	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週。
四年級 整體 教學 目標		四年級的孩子在經歷了第一個七年之後，來到第二個七年的中間點。從幼兒期階段迄今意志力鍛鍊的累積，經歷了三年級真實為自己工作的歷程，在兒童的發展中已完成了重要的一步，奠基於第一個七年的兒童發展，並以更甦醒的自我意識去看待所處的這個世界。而在此階段是被喻為「童年的心臟」，孩子們的自我動能呈現出呼吸和血液的和諧關係，他們充滿著活力、躍躍欲試的探究與好奇，對於外在世界的探尋有了不同的想法與學習興趣，他們有全新的心魂力量，以及理解道德的能力。神、世界、人與自然力量的發展過程的呈現，能帶給他們力量與勇氣，並在獨立工作及清楚知道規範及界線之中，能夠自由開展並擴張許多的可能性。 四年級的目標，最重要的是去引導他們十歲時所帶進教室的充沛能量。孩子需要挑戰，和擴張他們工作上的各種可能性。「工作、工作，做很多工作。」是四年級最好的座右銘。在四年級課程之中，老師擁有清楚意識去看見孩子們對於具體知識領域的渴望，及探索外在環境的可能，並透過想像力呈現出課程圖像，給予孩子們更加清楚明確的獨立工作機會。而在主課程的安排上，也讓孩子的客觀意識逐漸覺醒，慢慢感受到大人也有許多不足之處，透過北歐故事、原民故事等，孩子們感受到真實世界不同的面向，也必須建立出他們對於所處環境有深度的連結。 （參考資料：華德福學校一～六年級的發展與課程目標 Horizontal Curriculum in Waldorf School 摘譯：郭朝清）		
		課程規劃		
		※主課程科目：語文、數學、動物與人、地方探究		
各科課程簡要說明	語文	語文學習配合人類的意識發展，進入到北歐神話、中國神話。故事中神圖像代表著成人世界在孩子心中的映照，經歷九歲的重大心靈轉變後，藉由課程故事圖像引導著孩子們，經歷故事中的神性、人性、從神性進入人性，意識著大人世界也是需要許多努力才能克服困難，也會有盡力後仍會失敗的可能，孩子藉由故事與工作的可能性，更能踏實於現實世界之中。		
	數學	四年級孩子們開始發展一股內在能力，逐漸能理解抽象的推理概念，他們能有覺察感受經驗從整體到分離成部份的歷程，再同樣的由部份到達整體的過程。在此一階段，進入分數的教學——即為建立整體與部份之間的概念：孩子們透過實際具體的操作過程，以孩子們所熟悉的生活相關物品，孩子能夠解決簡單的分數問題。並在分數學習的歷程中，需要大量的畫圖、感受與練習的過程中，以圖像方式理解到抽象算式，再過渡到計算過程。		
	動物與人	九歲之前的孩子們對於動物的感覺像兄弟姐妹般，而在分離進入自己與世界，再次透過人與動物的課程，搭起人與動物的橋樑，了解人類也是屬於自然王國之中的一員；然而孩子們對於動物的了解，並非透過智性理解，而是關注於情感面的了解與觀察認識。透過課程故事的安排，在學習中開展，不論是圖像式、藝術性或科學性呈現，孩子的心靈中真實核心已變得更加豐富與強壯。帶領孩子以情感面的角度出發，用身體模仿、用心感受，也試著去理解在這個世界地球村中，如何與動物共生存？		

	地方探究	在孩子們的狀態，發展出新狀態的表現——自我動能，表現出在於整個人充滿活力與對世界的好奇。在此一階段安排地方探究的課程，帶領孩子們認識生活周遭的環境，著重以人對外在空間世界的了解與探索，由他們所熟悉的生活周遭作為廣大空間之旅的點，以堅毅的意志力進行實地踏察的挑戰，建構未來課程的啟蒙開端。
--	------	---

四年級課程計畫(秋冬)		教師：涂雅玲		上學期主課程時間表 第一週-第十週				※課程安排視孩子狀況適時調整			
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週	
科目	8/31 開學	形線畫	地方探究	地方探究	語文	語文	語文	語文	數學	數學	
主題	開學預備	形線畫	地方探究	地方探究	北歐神話	北歐神話	北歐神話	北歐神話	分數	分數	
課程內容	開學預備	上下、左右 平衡圖形	認識抽屜、 教室環境 我、家、學校 校 中秋節故事	我、家、學 校 方位、學校 歷史	宇宙初生 神族與巨人 族	創造天地、 人類	宇宙樹	諸神之戰 歐丁智取靈 酒	1 與分數 真分數、假 分數、帶分 數 數	真分數、假 分數、帶分 數 等值分數	
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週											
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週
科目	數學	動物與人	動物與人	動物與人	語文	語文	數學	數學	數學	地方探究	1/20
主題	分數	動物與人	動物與人	動物與人	中國神話	中國神話	分數	分數	分數	地方探究	寒假開始
課程內容	生活中的分 數 神奇的 1 因數與倍數	人 我 蝸牛	空中生物 老鷹	海洋生物 烏賊	神農嘗百草 后羿射日 后羿除害 嫦娥奔月 吳剛伐桂	伏羲 倉頡 黃帝大戰蚩 尤	等值分數 擴分、約分 簡單分數 加、減	等值分數 簡單分數 加、減	簡單分數整 數倍	認識學校歷 史、五俊村 歷史	放假

四年級課程計畫(春夏) 教師：涂雅玲 下學期主課程時間表 第一週-第十週 ※課程安排視孩子狀況適時調整										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	2/17 開學	語文	語文	語文	數學	數學	數學	地方探究	地方探究	地方探究
主題	開學預備	中國神話	中國神話	西遊記	整數四則	整數四則	因數與倍數	地方探究	地方探究	地方探究
課程內容	開學預備	堯 舜 禹夏	商 周 秦	西遊記	整數四則	整數四則	因數與倍數	認識芳苑鄉、 二林鎮	認識大城鄉、 竹塘鄉	認識福興鄉、 鹿港鎮、線西鄉
下學期主課程時間表 第十一週-第二十週										
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	語文	語文	語文	動物與人	動物與人	動物與人	數學	數學	數學	6/30
主題	北歐神話	北歐神話	北歐神話	動物與人	動物與人	動物與人	分數	分數	分數	暑假開始
課程內容	回顧故事 洛基的三名 子女 洛基的賭注	變身者的計 謀 海姆達爾 弗蕾亞	索爾的神鎚 貪婪的索爾 伊登的蘋果	牛 馬 熊	台灣特有生 物	與動物的相 處	分數乘法	分數除法	分數加、減 分數乘法 分數除法	放假

五年級課程計畫

主課程教師	陳寶瑄	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
五年級 整體 教學 目標	五年級(10~11 足歲) §發展剖析 在這一個年紀，孩子的動作達到應有的平順與優雅。同等、平衡與和諧的動作是這個時期發展面相的關鍵註解。在心理學上，發展出“我”／世界的不同，個別的“意志”元素也開始增長，對自我的醒覺開始強化，並開始社會化，雖然各自的“自我”羽翼初成，但一個有力量的團體動力會在班上浮現。在認知上，孩子更能夠以一個真實而合理的態度，去了解各種問題和現象。雖然，概念的理解和形塑，開始比較不依賴各自的影像與思考圖像，而比較依靠理解清楚、實際事務、非感官概念等能力的發展，但是，思考過程的圖像元素仍在孩子的意識中佔有很重要的地位。 源自於成長中的記憶力量，對時間的感覺已經產生。記憶允許回顧過去、計畫未來，並和深刻的感受相結合，而出現良知和責任感。此一年紀是一個心花盛開的時期。孩子經驗到身高的增長，在他的或她的團體內持續進行肢體的操練。音樂上，孩子開始有能力精通一項樂器。在算數的基本技巧上，語文強的學童基於對數理基本規則、過程及結構的自信而展現出獨立的創造性。 在智識與德性上，孩子已準備好迎接新的挑戰；在生命的第十年已奠下語文及算數的基礎；從這個年紀開始，掌握到個人責任的基本概念與從“合理”的角度去了解「對與錯」的能力。 他們所達成的工作是迄今為止，從未夢想過的標準；他們完全認同自己的工作，想花時間進行修飾美化，並使它更接近完美。在四年級時，他們很容易摒棄工作；現在，他們卻常常以自己的工作為傲。邁向這一年的尾聲，老師經驗到她的學生所展現的智識能力，已經可以更有意識地運用。他們帶來一個新的超然想法，並伴隨著批評性觀點。在學校生涯結束之際，再度發現到和諧的喪失。 §目標與課題 在這一年，目標是從神話到歷史要做的轉變，它的重點在個體。針對生命與環境間的相互關係，孩子必須發展出更高的意識——特別是對植物的了解。這時會重視原始奧林匹克的理想：群體的榮譽是附屬於更大的全體上，在其中，才華出眾和速度、距離一樣有價值。藉由諸如學習字彙、使用地圖了解空間等等事物，鼓勵孩子強化他們的記憶。 摘自 華德福學校一～六年級的發展與課程目標 分享 Horizontal Curriculum in Waldorf School 摘譯：郭朝清		
課程規劃	※主課程科目：語文、數學、人與植物		

各科課程簡要說明	語文	來到五年級的語文主課程，將以古文明：古希臘、古埃及、巴比倫、古印度、古波斯與古中國為主軸。在這些古文明中，將挑選符合孩子目前發展並配合歷史的軸線進行課程。
	數學	五年級的數學將會複習分數的學習，並學習分數的除法。接下來我們會學習幾何數學，也會學習小數等單元。
	人 與 植 物	在四年級上過了人與動物，我們將目光來到植物身上，探討不同的植物的特性以及與人的關係。

五年級課程計畫(秋冬) 教師：陳寶瑄 上學期主課程時間表 第一週-第十週											
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週	
科目	8/31 開學	數學	數學	數學	語文	語文	語文	人與植物	人與植物	人與植物	
主題	開學預備	分數	小數	小數	古文明	古文明	古文明	菌類	藻類	苔癬、地衣	
課程 內容	開學預備	分數複習與 分數除法	小數的加法 與運用	小數的減法 與運用	古印度	古印度	古印度	菌類	藻類	苔癬、地衣	
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週											
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週
科目	數學	數學	數學	語文	語文	語文	語文	人與植物	人與植物	回顧	1/20
主題	幾何數學	幾何數學	幾何數學	古文明	古文明	古文明	古文明	菇類	沙漠植物	回顧與總整理	寒假開始
課程 內容	圓介紹	圓周長、圓 面積	量角器使用	美索不達米 亞：巴比倫	美索不達米 亞：巴比倫	古波斯	古波斯	菇類	沙漠植物	主課程學期 回顧與整理	放假

五年級課程計畫(春夏) 教師：陳寶瑄 下學期主課程時間表 第一週-第十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	2/17 開學	數學	數學	數學	語文	語文	語文	語文	人與植物	人與植物
主題	開學預備	小數	小數	小數	古文明	古文明	古文明	古文明	樹	花類
課程 內容	開學預備	小數加減複 習	小數的乘法 與運用	小數的除法 與運用	古埃及	古埃及	古埃及	古希臘	不同海拔的 代表樹類	開花植物
下學期主課程時間表 第十一週-第二十週										
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	數學	數學	數學	語文	語文	語文	人與植物	人與植物	回顧	6/30
主題	幾何數學	幾何數學	幾何數學	古文明	古文明	古文明	台灣特有種	生活中的植 物運用	回顧與總整 理	暑假開始
課程 內容	三角形面積	四方形面積	梯形面積	古希臘	古希臘	中國文明	台灣特有植 物	生活中的植 物運用	主課程學期 回顧與整理	放假

六年級課程計畫

主課程教師	廖佳琪	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
六年級 整體 教學 目標	§發展剖析 這一年標示出童年與青春期的關鍵，在很短的瞬間，每個孩子站在波浪的峰頂上，表現出他們的學校生涯首部曲的結束。同樣是小學的最後一年，華德福學校與公立學校在教學方法上有一個很顯著的不同；在一般小學裡，六年級的年紀被認為是很適合接觸、發展推理思路、邏輯思考過程及分析批評的能力。 在史代納的助長式指標中，與皮亞傑、維果斯基等人的工作有一個共同的根基，那就是抽象思考或「形式運思（formal operation）」大約在第十三年開始，而不是在小學階段。 通常，孩子的成長開始表現在骨架上，四肢明顯增長，並有一些笨拙、不靈活的動作傾向。十二歲大的身體從骨架上經驗重力的強度。生理上的變化伴隨著孩子首次經驗到思想上的因果關係；而在心理上，孩子進入一個被特稱為「被調包的醜嬰孩」時期。十二歲的年紀見證了童年的逝去及個體誕生的劇痛。 在第二個七年的後三年，孩子開始期待青春期。不同的課程主題呈現著——循序的歷史、亞洲地理、幾何、商業數學、自然科學現象、園藝、木工及團體遊戲，孩子的身心變化及已有的認知受到認同及注意。 §目標與課題 在這一個年紀，老師的目標是和孩子朝著外在世界的走向一起工作。他們初顯的批判能力必須導向以科學的觀點去觀察自然世界，而對社會關係的興趣漸增，也要給他們一些機會對班級社群負責。這些課題目的是塑造同學間以及他們和老師之間的新關係。 由於新的思考能力浮現，孩子可被引導了解他們在世界上工作的因果關係。孩子的醒覺須被導向他們將像成人一般生活、工作的世界。孩子在學校的工作需要受到挑戰並能夠接受高標準的要求。 摘自 華德福學校一～六年級的發展與課程目標 分享 Horizontal Curriculum in Waldorf School 摘譯：郭朝清		
課程規劃	※主課程科目：語文、數學		

各科課程簡要說明	語文	經過了一至五年級的故事薰陶，孩子的意識由夢幻漸漸的來到大地之上，因此在故事的敘述中除了神話故事的成分，漸漸加入更多的歷史故事，希望藉由史實來讓孩子們更了解身處的這個世界，也藉著各種文體的交錯練習，使孩子能以不同的面相及角度來表述同樣的故事與事件。六年級的語文課程中，挑選了羅馬及春秋戰國的故事，透過故事中的分合與爭執，引領孩子探索自我特質的歷程。 六年級的孩子身體與心靈皆富有能量的成長著，此時的孩子們需要看見世界與朝向世界工作，同時，孩子們起伏不定的內在也需要被看見與關照，敏感又活躍的思緒因此以各種狀態顯現，孩子透過有些矛盾與混亂的互動當中，在團體內觀察同儕，尋找彼此的優點及工作方式，試著與眾人共同工作及溝通，也於此練習思考與擔負起對於群體的責任。
	數學	基本能力的堆疊使得孩子更有能力與數工作，而在真實世界中有更多與數學相遇的時刻，期待孩子可以帶著這份好奇繼續探索數學的世界，於商用數學中清楚日常中的數，於日常中的數感受到金錢與價值的差異，進而感受到在數字之後那份濃厚的情感與愛，進而感到自在與自信，勇敢的面對來自世界的挑戰。

六年級課程計畫(秋冬) 教師：廖佳琪 上學期主課程時間表 第一週-第十週											
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週	
科目	8/31 開學	語文	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	
主題	開學預備	希臘神話	希臘神話	羅馬	羅馬	羅馬	分數	分數	小數	小數	
課程 內容	開學預備	故事回顧 特洛伊之戰	特洛伊之戰	希臘與羅馬 寫作練習	羅馬歷史與 神話 寫作練習	羅馬歷史與 神話 寫作練習	分數概念複 習 分數的除法	分數四則運 算	小數概念複 習 小數乘法	小數除法 小數四則運 算	
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週											
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週
科目	語文	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	數學	休業週
主題	羅馬	羅馬	羅馬	羅馬	羅馬	百分率	比和比率	比和比率	統計圖表	統計圖表	回顧
課程 內容	羅馬歷史 與神話 寫作練習	羅馬歷史與 神話 寫作練習	羅馬法律 寫作練習	羅馬人物 寫作練習	羅馬人物 寫作練習	百分率 分數與小數 的互換	比和比率概 念與運算	比和比率應用	資料蒐集 與表格繪 製 認識各種 統計圖表	統計圖表繪 製與應用	回顧

六年級課程計畫(春夏) 教師：廖佳琪 下學期主課程時間表 第一週-第十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	2/17 開學	語文	語文	語文	語文	數學	數學	數學	數學	語文
主題	開學預備	春秋戰國	春秋戰國	春秋戰國	春秋戰國	幾何	幾何	商用數學	商用數學	春秋戰國
課程 內容	開學預備	東周的起源 成語運用	春秋 春秋五霸 成語運用	春秋 春秋五霸 成語運用	春秋 百家爭鳴 成語運用	面積概念回 顧 圓 扇形	體積與容積	貨幣的起源 貨幣認識 價值與價格	匯率 利息 概數	戰國 戰國人物 成語運用
下學期主課程時間表 第十一週-第二十週										
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	語文	語文	數學	數學	數學	畢業準備	畢業準備	畢業準備		
主題	春秋戰國	春秋戰國	代數	代數	代數	畢業準備	畢業準備	畢業準備		
課程 內容	戰國 戰國人物 成語運用	戰國 大秦天下 成語運用	認識代數 生活中的代 數	生活中的代 數	代數遊戲	專題 公演	公演 畢業典禮	畢業典禮 畢業挑戰		

七年級課程計畫

七年級社會人文科

主課程教師	黃宇新	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
七年級 整體 教學 目標	§兒童發展剖析 通常在十一歲，而主要是在十二歲時，兒童身心平衡的狀況將有所改變。骨骼變得笨重，動作不再優雅(尤其是男孩)，變得有稜有角而且不客氣，愈來愈喜歡反抗等。這是因為伴隨著生理方面青春期的到來，心靈深處所將發生的重大變動，這時已顯現出其陰暗的一面。但是這種變動也有其光明的另一面，那就是理解力及責任感的覺醒。老師只須供給學生足夠的養分，這段生命期的力與美就會自然的展現出來。 在這段期間，對於孤獨、真正的友誼、自我的認識、對事物的投入、死亡和愛情等方面的感覺，每個人都有各自完全不同的深刻體驗。兒童自我覺知的意識覺醒了，對自己的身體、四周環境、各種理念及意識形態的看法將有所改變。這些轉變不僅表現在對世界的關心和對感情的表達方面，也出現在理解因果關係和對事物之判斷能力上。 十二歲以後，兒童本能地需求「概念」。隨著生理的成熟，思考的力量開始發展，孩子現在觀察世界，並希望藉由理性的觀點去了解它。他不再只希望知道事物是什麼，他還需要知道為什麼。一個驚人的能力正在發展——判斷的能力。到了十二歲，兒童才能真正了解因果關係，只有到了這個年紀，思考才取代了心中的圖像。這時候他提出了一些最深刻的問題：「我是誰？」「世界是如何開始的？」「上帝是什麼？」在這段成長的生命歷程，人性的心靈巨輪開始轉動。 §目標與課題 七年級課程中，應不斷增加一些能促進獨立思考，和讓學生積極參與的科目，家庭作業的內容增加，而且也成為一種學生能夠理解也知道珍惜的義務。 十二歲起，也是開始讓他練習園藝的時機，並且要持續兩年以上來讓他們體驗生命成長的循環。手工方面，可以開始學習木劍刨削、初級木工工件製作，以及其他手工實作課程。 十二歲也是一個講求實際的現實主義時期，基於孩子自發的興趣，還要學習人際關係及相處之道。這個年紀，可以學習較現實、歷史性的教材。地理的範圍可以擴展到亞洲、歐洲及世界地理等五大洲，甚至天文學方面的整個太陽系。另外也可以介紹經濟地理、地質學、氣候等。		
課程規劃	※主課程科目：中國歷史、國文、經濟地理、世界史		

各科課程簡要說明	中國歷史	中國歷史從春秋戰國的傳統封建制度進入了大一統的狀態，一別過去的浪漫情懷，進入較為無機的政治體制狀態。
	國文	語文課程配合歷史進程認識文學的發展，探索東方與西方的文學。
	經濟地理	從人類的經濟活動與地理環境之關係認識各地方的地理，並且加深歷史事件因果關係的認識。
	世界史	黑暗與光明，西方世界再中世紀面臨挑戰，呼應了中國進入大一統之後消失的浪漫情懷與魏晉南北朝又再次重起的人文思想，西方由黑死病之後進入黑暗時代，並在之後文藝復興中重獲光明，並運用這個光明開始探索世界。

七年級課程計畫(秋冬) 教師：黃宇新 上學期主課程時間表 第一週-第十週											
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週	
科目	社 會〈中國史〉				語 文			社 會〈歷史與人文經濟地理〉			
主題	中國史-分裂與統一				漢代文學			中國史 世界地理			
課程 內容	1. 秦統一與大一統中國 2. 楚漢相爭 3. 西漢的治世 4. 漢武帝獨尊儒術 5. 王莽篡漢與漢武中興				1. 詩經 2. 史記 3. 樂府詩			1. 三國 2. 歐洲地理 3. 各大洲、各大洋的形狀與位置，洋流			
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週											
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週
科目	語 文				社 會〈西洋史〉			語文社會總複習		1/20	
主題	體制課本選讀				中世紀歐洲			統整課程內容		寒假開始	
課程 內容	1. 選讀體制課本之現代文學 2. 三國志選讀 3. 寫作練習				1. 歐洲三大古文明 2. 中世紀— 阿拉伯帝國的威脅 穆罕默德 建立伊斯蘭帝國 查理曼帝國—查理曼大帝 3. 封建社會 4. 十字軍東征			1. 複習學期課程 2. 整合社會課及語文課 3. 認識考試		放假	

七年級課程計畫(春夏) 教師：黃宇新										
下學期主課程時間表 第一週-第十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	社 會〈中國史〉			語 文				社 會〈人文經濟地理〉		
主題	魏晉南北朝			魏晉南北朝文學				世界地理		
課程 內容	1. 魏晉南北朝 2. 察舉孝廉制度與九品官人法 3. 五胡十六國與民族融合			1. 散文：杏林子《生之歌選》、王文華〈曹操掉下去了〉 2. 文言文：《世說新語》篇章 3. 陶淵明、竹林七賢人物形象 4. 老莊思想複習與清談玄學				1. 複習路上絲路 2. 海上絲路 3. 非洲地理 4. 大西洋與印度洋		
下學期主課程時間表 第十一週-第二十週										
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	語 文			社 會〈西洋史〉				語文社會總複習		6/30
主題	西方文學			黑暗與光明				統整課程內容		暑假開始
課程 內容	1. 莎士比亞《羅密歐與朱麗葉》 2. 塞凡提斯《唐吉訶德》 3. 台灣現代詩文 4. 寫作練習			1. 黑死病 2. 黑暗時代 3. 文藝復興 4. 君權擴張：王權國家的建立 5. 大航海：背景、探索成果、航海路線圖與影響				1. 複習學期課程 2. 整合社會課及語文課 3. 測驗練習		放假

七年級數理科(自然)

主課程教師		林劼宏	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
七年級 整體 教學 目標		七年級孩子想說的話是：「擴展我的眼界！我正充滿新希望與渴求。人需要有平衡感嗎？我如何做到這個樣子。」這也代表著七年級同學們正處在情緒變動與不安的意識狀態，而這時的各種情緒衝擊，都將是他們學習平衡最好的媒介。我們這半年透過各種主課程從不同的面向去工作，都會讓開展時的圖像，是從最有活力的混亂中去尋得最堅穩的平衡。 七年級的同學們到學年末的時候，在各種課程中已經越來越能夠大方提問了，有些同學在表達時所提出的問題比想要說闡述自己想法還要多，可以感受到他們想要認識這個世界的內在力量正茁壯的成長，也許這些問題之前都蘊藏在心底，但是現在已經有足夠的勇氣可以提出來，而且問題都是非常有品質的。		
課程規劃		七年級的自然主課程以認識自己的生理學為主		
各科 課程 簡要 說明	生物	生理學主課程帶領孩子思考身體內部的生理現象，也透過有趣的歷史故事讓同學們知道人類長期以來對於內在器官有的迷思概念如何透過科學的實證研究破解。除了內在系統的功能屬性，也介紹血液循環系統、呼吸系統以及身體的各種感官：如視覺、聽覺、味覺、嗅覺…等功能如何運作。讓這時期的青少年孩子，因為認識自己的身體，而能珍愛自己的身體。		

七年級課程計畫(秋冬) 教師： 林劭宏 上學期主課程時間表 第一週-第二十一週											
	第一週 9/2	第二週 9/9	第三週 9/16	第四週 9/23	第五週 9/30	第六週 10/7	第七週 10/14	第八週 10/21	第九週 10/28	第十週 11/4	第十一週 11/11
科目	8/31 開學	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物
主題	開學	生命的特性	生命的特性	生命的特性	生命的特性	生命的特性	生命的特性	養分	養分	養分	養分
課程內容	開學	什麼是生物？	生物圈的範圍	細胞的發現 細胞的基本構造	動物細胞的型態與功能 植物細胞的型態與功能	擴散作用 滲透作用 促進性擴散 主動運輸	單細胞與多細胞生物	營養學的食物分類 澱粉與葡萄糖	糖的測定 酵素的認識與實驗	植物如何製造養分？ 葉的構造	葉綠體與葉綠素 光反應 暗反應
	第十二週 11/18	第十三週 11/25	第十四週 12/2	第十五週 12/9	第十六週 12/16	第十七週 12/23	第十八週 12/30	第十九週 1/6	第二十週 1/13	第二十一週	
科目	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	回顧	1/20 休業式	
主題	養分	養分	運輸與防禦	運輸與防禦	反應與協調	反應與協調	恆定性	恆定性	回顧	休業式	
課程內容	人類如何獲得養分？ 消化系統	小腸絨毛的構造與功能 水分的吸收	植物的運輸 維管束的排列	人類的血液組成 人類的循環系統 人類的防禦機制	感官體會 受器的種類與刺激 神經系統	反射動作 反應時間測定 內分泌系統	呼吸與氣體的恆定 植物的水分恆定 動物的水分恆定	排泄作用 體溫恆定 血糖恆定	回顧	休業式	

七年級課程計畫(春夏) 教師： 林劼宏 上學期主課程時間表 第一週-第二十週										
	第一週 2/17	第二週 2/24	第三週 3/3	第四週 3/10	第五週 3/17	第六週 3/24	第七週 3/31	第八週 4/7	第九週 4/14	第十週 4/21
科目	2/17 開學	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物
主題	開學	生殖	生殖	生殖	生殖	生殖	生殖	遺傳	遺傳	遺傳
課程 內容		染色體介紹 細胞分裂	減數分裂 無性生殖	有性生殖 受精方式	胚胎發育方 式	求偶、交 偶、育幼	人類的生殖	基因與染色 體	棋盤方格法 碗豆實驗	單基因遺傳 多基因遺傳
	第十一週 4/28	第十二週 5/5	第十三週 5/12	第十四週 5/19	第十五週 5/26	第十六週 6/2	第十七週 6/9	第十八週 6/16	第十九週 6/23	第二十週 6/30
科目	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	生物	6/30 休業 式
主題	遺傳	演化	演化	生物分類	生物分類	生態系	生態系	人與環境	人與環境	休業式
課程 內容	性染色體 性別遺傳	化石的種類 天擇說 地質年代	演化之路	原核生物界 原生生物界 真菌界	植物界 動物界	族群、群集 與演替 生物間的互 動關係	生態系的分 類	生物多樣性 的重要	人類造成的 環境問題 保育與生態 平衡	休業式

七年級數理科(數學)

主課程教師		范雅婷	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
七年級 整體 教學 目標		這個階段，每個人會發現經驗逐漸地擴展，而且結合滋長中理想主義的感覺，喚醒更寬闊想像性思考的需求。七年級發現南非和美國新大陸的歷史對他們是挺有魅力的，文藝復興時期的藝術與科學對他們同樣非常有吸引力。老師在教數學時也需要把相對應的要素聚焦出來。		
課程規劃		※主課程科目：數學		
各科課程簡要說明	數學	數與量:熟悉正負數四則運算、標準分解式、百分率 代數:熟悉一元一次方程式、一元一次不等式、二元一次方程式 代數幾何:直角坐標平面圖型 幾何:線對稱與三視圖 統計:統計圖表與統計數據		

七年級課程計畫(秋冬) 教師：范雅婷											上學期主課程時間表 第一週-第十週	
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週		
科目	8/31 開學	數學	數學	數學	中秋連假	數學	數學	數學	數學	數學		
主題	開學預備	幾何				數與量			數與量			
課程內容	開學預備	三角形的性質與種類	四邊形的性質與種類 多邊形的內角和	多邊形外角和 360° 與正多邊形鑲嵌圖形	中秋連假	數字的起源 正數與負數	正負數加減	正負數乘除	生活中的大數與小數 (指數與科學記號)	因數 倍數		
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週												
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週	
科目	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	1/20	
主題		數與量				代數			幾何		寒假開始	
課程內容	最大的質數 2 ^{74,207,281} -1	質因數分解	最大公因數與 最小公倍數	分數與指數律	複習	代數式的化簡	解一元一次 方程式	應用問題	垂直、平分與線對稱	三視圖的觀察(世界的偉大建築)	放假	

七年級副課程計畫(春夏) 教師：范雅婷 下學期主課程時間表 第一週-第十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	2/17 開學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學
主題	開學預備	代數						數與量		
課程內容	開學預備	直角坐標平面	相對位置與絕對位置 二元一次方程式的圖形	二元一次方程式代數式	解二元一次聯立方程式	應用問題	複習	食譜的比例 比例式	正比與反比	介紹黃金比例與生活的應用
下學期主課程時間表 第十一週-第二十週										
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	6/30
主題	數與量	速率	一元一次不等式				統計圖表與統計數據			暑假開始
課程內容	介紹黃金比例與生活的應用	距離、時間、速度問題	一元一次不等式的列式、解與圖示	解一元一次不等式	一元一次不等式的應用問題	複習	統計圖表	平均數、中位數與眾數	複習	放假

八年級課程計畫

八年級社會人文科

主課程老師		莊藝淑	學季安排	上學期 22 週，下學期 21 週
八年級 整體意識發展		七年級透過課程的主題映現孩子對內在自我與外在世界的探索，鼓勵孩子如何思辨，如何形成自己的觀點，並能夠接受「每個人看世界的方式的不同」，讓孩子達到內心平衡與往前邁進。但，八年級的孩子，此時已有七年級的內外探索的能量，在世界現象觀察上開始產生意義，對於原先已經接受的結構〈如規定之類的〉開始的反覆檢查。換言之，孩子的情感在波動，個體化與獨立的內在思考、情感與意志的解放，此股波動的力量，既不壓抑亦不淹沒其情緒，是教師與家長最大的挑戰。 從史代納的觀點，到了十三、十四歲左右，孩子自然來到開展智力的階段，此時概念化、抽象化的思維能力將會幫助孩子成長為具備獨立思考能力的個體。於課程的主題：透過人文精神科學所獲得的知識，孩子把知識體內化之後，再透過各種能力轉化、表達與整合，化為實踐性的教育行動。		
課程規劃		※ 主課程科目：語文〔散文與文言文、作家故事與篇章、語文補充、閱讀寫作〕 社會〔中西方歷史、歐洲與美洲地理〕		
各科課程簡要說明	語文	八年級孩子的學習，除了以故事當引子之外，此階段的學習，藉由文學概說讓孩子清楚整個文學流變的樣貌，所習得的是完整的知識面，進而具備文體的判讀能力。再者，藉由經典文學名句的閱讀與聽聞，作者所傳輸的生命智慧，期冀內化孩子的身心靈，學習落實自己「經典」的學習。 語文課程的選材以思考文學性背後的哲思和精神為核心，並連結歷史與地理科目，使語文社會的學習是完整性。		
	社會	歷史：接續七年級孩子具有中外歷史知識，配合孩子的身心發展，聽聞歷史人物如何在人生交叉點上抉擇，以及在學習歷程上是全貌性的中國歷史，同時穿梭西方史的近代歐美的變革，「革命」符應八年級孩子內在潛藏能量的噴發，藉此讓孩子了解當中歐美幾個國家的變革歷程與人類意識的轉變。		
		地理：七年級認識亞洲，從中國、東南亞、南亞到東北亞，讓孩子認知臺灣在鄰近國家的經濟地理位置，以及自然人文環境等問題意識；隨著這樣的脈絡，八年級學習非洲與歐美國家的自然、人文、經濟地理，與世界史相併進，以便提供孩子學習心情上的渴求——世界觀。		

八年級課程計畫〈秋冬〉											教師：莊藝淑	上學期主課程時間表	第一週 - 第二十一週
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週			
科目	8／31	語文	語文	語文	中國史	中國史	中國史	中國史	外國地理	外國地理			
主題	開學週	文言文	文言文	美的鑑賞	宋朝	元朝	明朝	清朝	非洲	. 非洲			
課程內容	1. 班務處理 2. 韻文流變 3. 詩經、楚辭	1. 樂府詩 2. 古詩 3. 唐詩	1. 宋詞 2. 元曲 3. 韻文格釐清	1. 蘇軾〈黃州寒食詩帖〉 2. 宋徽宗 3. 清明上河圖	1. 兩宋政治演變 2. 靖康之禍 3. 社會經濟學術與文化	1. 蒙古帝國形勢圖 2. 元朝的興衰 3. 經濟與文化	1. 明朝外患與流寇圖 2. 明朝的興衰 3. 對外關係	1. 康雍乾盛世 2. 東西方的交會 3. 經濟社會文化	1. 非洲地形簡圖 2. 自然環境與人文特色 3. 發展與困境	1. 盆地 2. 運河 3. 尼羅河三角洲			
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週													
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週		
科目	外國地理	外國地理	外國地理	語文	語文	語文	世界史	世界史	世界史	世界史	1／20		
主題	. 歐洲	歐洲	歐洲	小說篇章	小說篇章	科學故事	近代歐美變革	近代歐美變革	近代歐美變革・人物	回顧	寒假開始		
課程內容	1. 繪歐洲分區圖 2. 歐洲概述 3. 歐盟	1. 繪南歐、西歐、北歐圖 2. 自然環境與人文	1. 繪東歐、俄羅斯地形圖 2. 自然環境與人文	1. 明清四大小說概述 2. 《儒林外史・范進中舉》	1 《紅樓夢・劉姥姥逛大觀園》 2 《老殘遊記・遊大明湖、王 <u>小玉</u> 說書》	1. 騎木馬旅行 2. 正是因為聽不到 3. 從右邊道上走的 4. 聽罍審穴	1 科學革命 2. 啟蒙運動	1 專制王權與工業革命 2 閱讀狄 <u>更斯</u> 《孤雛淚》	1 伽利略與比薩斜塔 2 笛卡兒：我思故我在	回顧	放假		

八年級課程計畫〈春夏〉 教師：莊藝淑 下學期主課程時間表 第一週 - 第二十週										
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	開學	語文	語文	語文	語文	中國史	中國史	中國史	中國史	外國地理
主題	預備週	《論語》	《孟子》 《荀子》	《老子》	《莊子》	晚清	民國	民國	統整中國史	美洲
課程內容	班務處理	1. 生活態度 2. 品德修養 3. 學習求知 4. 待人接物	1. 《孟子》 義利之辨 人性本善 浩然正氣 2. 《荀子·勸學篇》	1. 無為而治 2. 守柔曰強 3. 無欲無私 4. 順應自然	1. 安時處順 2. 以天地為棺槨 3. 相濡以沫 4. 搏扶搖直上	1. 清末內憂外患 2. 變法 3. 革命	1. 民國成立 2. 民初政局與社會變	1. 國民政府 2. 中共政權的建立	回顧中國史	1. 美洲地形簡圖 2. 北美洲自然環境與人文特色
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	外國地理	外國地理	外國地理	語文	語文	語文	世界史	世界史	世界史	6/30
主題	中南美洲	大洋洲	南北極	古典散文	古典散文	古典散文	近代民主的發展	近代民主的發展	近代民主的發展	暑假開始
課程內容	1. 自然環境 2. 人文特色 3. 經濟與環境問題	1. 三大島群 2. 澳洲	1. 自然環境 2. 全球議題	1. 蘇軾〈記承天寺夜遊〉 2. 周敦頤〈愛蓮說〉	1. 陶淵明〈五柳先生傳〉 2. 彭端淑〈為學一首示子姪〉	1. 孟子〈齊人〉 2. 張岱〈湖心亭看雪〉	1. 英國 2. 美國	1. 法國 2. 拿破崙時代	1. 維也納會議的歐洲政局 2. 法國兩次革命	放假

八年級數理科(自然)

主課程教師		林劼宏	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週
八年級 整體 教學 目標		八年級的孩子感覺自己是大人了，但又還沒完全成熟，所以在這個年段會常用「不」來回答老師的任務，但八年級的孩子並非真的拒絕工作，而是透過「不」去建立獨立個體的想法，因此當孩子說「不」的時候，老師需要適時調整，跟孩子討論那如果孩子不想用老師建議的方法進行老師指定的任務，那孩子想要怎麼進行任務？在這個時候要傾聽孩子的聲音，讓孩子感覺自己被重視的感覺。老師要有自己的界線，不能讓孩子覺得自己可以為所欲為，同時也知道如何是用合理方式提出要求，是可以被接受、討論和調整的。		
課程規劃		七年級的課程重點是生物，而八年級則開始物理學與化學的探討。		
各科 課程 簡要 說明	物理	七年級孩子認識了自己身體的物質體，了解生理的運動，到了八年級，孩子需要學習如何認識身體外在的世界。 八年級的物理學會開始進行簡單的物理量測，孩子們會回顧一個故事，當古巴比倫人建造巴別塔觸怒上帝，於是上帝區分了人類的語言，從此人類出現多種語言難以溝通。從上帝區分語言又過了幾千年，人類已經學習謙虛和尊重，這時候要如何重新建立共同的語言？ 這時候就需要統一的測量單位，並由測量的練習中認識基本的物理量：長度、質量、體積與密度。		
	化學	古希臘時代，人類運用火土水風四元素說認識世界，而隨著文明的演進，古埃及、伊斯蘭世界、歐洲教庭依序發展出鍊金術，鍊金術再漸漸發展成我們現代化學的雛形。 所以在化學課將會帶領孩子經歷人類發展化學的過程，課程最初的階段，每位孩子都是古希臘先哲，他們先嘗試運用自己的感官、想像力和歸納的能力，觀察物質世界並提出解釋。孩子最早開始探索的物質是水，先認識水的體積、密度、三態變化，再由水出發，分辨什麼是純物質、混合物，最後進一步認識溶液與濃度。		

八年級課程計畫(秋冬) 教師： 林劭宏 上學期主課程時間表 第一週-第二十一週											
	第一週 9/3-4	第二週 9/10-11	第三週 9/17-18	第四週 9/24-25- 26	第五週	第六週 10/8	第七週 10/15-16	第八週 10/22-23	第九週 10/29-30	第十週 11/5-6	第十一週 11/12-13
科目	8/31 開學預備	物理	物理	物理	中秋連假	物理	物理	化學	化學	化學	化學
主題	開學預備	科學概念	科學概念	波 動 與 聲 音	中秋連假	光、影像與顏色	光、影像與顏色	認識物質	認識物質	溶 液 與 濃 度	溶 液 與 濃 度
課程內容	開學預備	長度、時間、質量的測量與估計 體積與密度的測量 I	長度、時間、質量的測量與估計 體積與密度的測量 II	什 麼 是 波？ 聲 音 的 形 成與變化 聲 波 傳 播 與應用	中秋連假	光的傳播、反射、折射、透鏡成像、色散與顏色	光的傳播、反射、折射、透鏡成像、色散與顏色	物質三態 水的體積與密度	純物質／混合物	空氣的組成、氮氣、氧氣、二氧化碳	常見溶液介紹與濃度測量
	第十二週 11/19-20	第十三週 11/26-27	第十四週 12/3-4	第十五週 12/10-11	第十六週 12/17-18	第十七週 12/24-25	第十八週 12/31	第十九週 1/7-8	第二十週 1/14-15	第二十一週	
科目	化學	化學	物理	物理	物理	物理	物理	物理	回顧	休業式	
主題	混合物的分離	混合物的分離	溫度與熱	溫度與熱	熱的傳播	熱的傳播	能量的應用	能量的應用	回顧	休業式	
課程內容	如何從海水中取得純水？ 食鹽與細砂的分離	蒸 餾 酒 的 實作	溫度是什麼？溫度計如何運作？	熱量與熱平衡實驗 認識比熱	傳導 對流 輻射	傳導 對流 輻射	火力發電廠與其它電廠的原理	臺灣的能源使用 核電討論	回顧	休業式	

八年級課程計畫(春夏) 教師： 林劼宏 上學期主課程時間表 第一週-第二十週										
	第一週 2/18-19-20	第二週 2/24-25	第三週 3/4-5	第四週 3/11-12	第五週 3/18-19	第六週 3/25-26	第七週 4/1	第八週 4/8-9	第九週 4/15-16	第十週 4/22-23
科目	2/17 開學預備	化學	化學	化學	化學	化學	化學	物理	物理	物理
主題	開學預備	化學的起源	化學的起源	物質的性特	物質的性特	物質的分類	物質的分類	力	力	力
課程內容	開學預備	四元素說 煉金術	元素說 原子說	元素／化合物 金屬／非金屬	原子模型： 質子、中子、 電子	週期表	分子與化學式	什麼是力？ 力測量	力平衡	摩擦力是什麼？摩擦力的現象 影響摩擦力的因素
	第十一週 4/29-30	第十二週 5/6-7	第十三週 5/13-14	第十四週 5/20-21	第十五週 5/27-28	第十六週 6/3-4	第十七週 6/10-11	第十八週 6/17-18	第十九週 6/24-25	第二十週
科目	物理	物理	物理	化學	化學	化學	化學	化學	化學	6/30 休業式
主題	力	力	力	化學反應概論	化學反應概論	氣化還原反應度	氣化還原反應度	電解質與酸鹼鹽	電解質與酸鹼鹽	休業式
課程內容	影響摩擦力的因素實驗	壓力是什麼？	浮力是什麼？ 阿基米德與浮力原理	燃素說與質量守恆	原子量、分子量、莫耳反應式	氧化反應與活性	氧化還原的應用實驗	電解質是什麼？ 酸、鹼、鹽的特性	酸、鹼、鹽的特性 生活的安全常識	休業式

八年級數理科(數學)

主課程教師		范雅婷	學季安排	上學期 21 週，下學期 20 週。
八年級 整體 教學 目標		這個階段，每個人會發現經驗逐漸地擴展，而且結合滋長中理想主義的感覺，喚醒更寬闊想像性思考的需求。七年級發現南非和美國新大陸的歷史對他們是挺有魅力的，文藝復興時期的藝術與科學對他們同樣非常有吸引力。老師在教數學時也需要把相對應的要素聚焦出來。		
課程規劃		※主課程科目： 數學		
各科 課程 簡要 說明	數學	於開學先談論數的本質，將求學階段所學過的數字做分類及處理，並透過說故事(數學史)的方式，讓學生明白數學發展的脈絡，以及以自身學習的相關性。 數與量:單位換算 代數: 乘法公式與多項式、二次方根與畢氏定理、因式分解、一元二次方程式、數列與級數 幾何: 平面幾何(三角形、平行四班形)、立體幾何、圓錐曲線		

八年級課程計畫(秋冬)					教師：范雅婷		上學期主課程時間表					第一週-第十週	
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週			
科目	8/31 開學	數學	數學	數學				數學	數學	數學			
主題	開學預備	複習七年級	幾何	乘法公式與多項式	數學	數學	數學	二次方根與畢氏定理					
課程內容	開學預備	加強心算與算術技巧	認識數系	分配律	乘法公式	多項式的加減乘除	複習	二次方根的意義	根式的運算	畢氏定理			
上學期主課程時間表 第十一週-第二十一週													
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週	第二十一週		
科目	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	1/20		
主題		因式分解				統計資料處理			單位換算		寒假開始		
課程內容	複習	提公因式法與乘法公式作因式分解	利用十字交乘法因式分解	利用十字交乘法因式分解	複習	次數分配與累積次數	相對次數與累積相對次數	複習	測量單位換算	複習	放假		

八年級課程計畫(春夏) 教師：范雅婷					下學期主課程時間表 第一週-第十週					
	第一週	第二週	第三週	第四週	第五週	第六週	第七週	第八週	第九週	第十週
科目	2/17 開學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學
主題	開學預備	一元二次方程式			數列與級數		平面幾何			三角形的基本性質
課程內容	開學預備	因式分解法 解一元二次 方程式	配方法與公 式解	應用問題	數列	等差級數	平面圖形	垂直、平分 與線對稱	尺規作圖	內角與外角
下學期主課程時間表 第十一週-第二十週										
	第十一週	第十二週	第十三週	第十四週	第十五週	第十六週	第十七週	第十八週	第十九週	第二十週
科目	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	6/30
主題	三角形的基本性質			平行與四邊形			立體幾何		圓錐曲線	暑假開始
課程內容	三角形的全等	垂直平分線 與角平分線	三角形的邊角關係	平行線與截角性質	平行四邊形	特殊四邊形 與梯形	柏拉圖幾何	阿基米德幾何	畫圓錐切面	放假