

民權華德福實驗國民中小學副課程進度規劃表

年級課程/綱要	一	二	三	四	五	六	七	八	九
社會	自然步行 自然故事	自然步行 自然故事	認識各行各業 與地方產業 1 食 2 衣 3 住 4 行	1. 原住民的生活 2. 彰化縣的歷史地理	(一)地圖的初步認識 (二)台灣地理 1 山 2 河 3 平原 4 海 5 氣候 6 人文景觀	地圖的使用 台灣早期拓荒史 台灣與中國的關係 台灣與世界的關係	1. 生活與道德(世界聖人與偉人) 2. 歷史：自 15 至 17 世紀初新大陸的發現 工業革命與發明 3. 地理：氣候、世界文化和宗教與經濟互動 4. 15、16 世紀歐洲歷史、歐洲地理	1. 歷史：近代至現代、科學發明與影響 2. 地理：各民族宗教、文化及其生活、經濟的影響 3. 中國歷史地理 4. 17、18 歐洲歷史	1. 歷史：20 世紀、歷史因果 2. 現代世界史、革命與改革、藝術史 3. 地理：世界山脈與其形成 4. 公民與社會 5. 法律與生活
英語	歌唱、遊戲、唸謠 基本字母辨認，字母詩、節慶的故事與體驗	歌唱、遊戲、唸謠、口語練習、(覆述)、字母的辨認與筆畫 字母詩、故事(伊索寓言等)、節	口語練習(簡答為主)、字母的書寫練習、節慶的故事與體驗、自然發音	寫、讀、基本生活句型、口說練習、自然發音	初階文法(拆解句子架構)、主題詞彙與延伸句型、口說練習、自然發音	主題詞彙與延伸句型、初階文法(拆解句子架構、三「格」、認識時態)、口說練習、自然發音	進階文法(疑問句句型和時態、名詞的分類等)、主題單字、寫作練習(翻譯、短句)聽力練習	進階文法(時態、認識各種詞性)、主題單字、寫作練習(翻譯、擴寫、書信)、分析文章與報告(短文，新聞等)、聽力練習	進階文法(時態與各種詞性的進階變化、子句、被動語態等)、主題單字、寫作練習(翻譯、短文)、分析文章與報告(長文、劇本

手工	編織 棒針 捲毛線球 編織： 天使的眼睛 手指編： 一、二、 三、四、五 手指編織 棒針的製作 基礎棒針 編織織片	編織 棒針 厚底棉胚 布笛袋 編織與縫合 鉤針 鉤針、鎖針、 鉤針、鎖針、 針、短針、 中長針	編織 鉤針 實作實用物品 編織與縫合 鉤針 鉤針、鎖針、 短針、中長針	精細手裁縫 刺繡 基礎刺繡、 一字繡、 十字繡、 色鉛筆袋	襪子 手套 娃娃製作 中國結 進階刺繡 奧林匹克運動會(編織帶、手縫服裝)	拖鞋 裙子 中國結 幾何圖形編織帶 鞠球纏繞(幾何圖形) 圖騰編織 人偶打版 人偶衣服製作 中國結	上衣 襯衫 簡易機縫 植物染 (福木、鳳凰木、蘇木) 手工書套、柿子袋、束口背袋 綿羊毛偶 毛線偶(棒針編織、編織衣服)	縫紉機使用 補針 籐籃 縫紉 基礎打版柿子袋(立體)、 茶具使用袋、植物染技術 (藍染、薑黃、墨水樹、蘇木) 衣服基礎打版 裙子、褲子	籐籃 竹籃 衣服 規劃中： 竹編 毛線編織 進階衣服製作
	1、作品:天使的眼睛 五音笛袋、蠟磚袋或筆袋 2、作品:鉤針正方形織帶		作品： 1、六角形 2、圓形織帶 3、杯墊 4、七音笛袋	作品： 1、彩虹球 2、色鉛筆袋 3、十字繡鉛筆袋	作品： 1、奧林匹克編織帶 2、奧林匹克衣服 3、手套 4、襪子	作品： 1、幾何圖形編織帶 2、鞠球 3、布人偶	作品： 七年級:1、手工書套、柿子袋、束口背袋、 2、毛線偶身體製作、衣服、褲子 八年級:1、立體柿子袋、茶具使用袋 2、戲服 九年級:1、竹籃、衣服		
形線畫	直線、曲線 圖形 圓形 連續圖形	簡單幾何 圖形 對稱圖形 (對稱軸為垂直線、水平線或十字線)	簡單幾何 圖形 形變對稱圖形 (對稱軸為曲線)	圖形 正方形 三角形 等腰三角形 直角三角形等 幾何圖案 編織圖形	將圓等分為不同等分，以此倒出五、六邊形等幾何圖形，徒手畫出不同類型的三角形、長方	幾何圖案的鏡射 旋轉、平移	幾何圖案的鏡射、旋轉、平移 切割 放大	圓椎曲線 投射幾何	配合空間 製圖進行 複雜繪圖

					形、四邊形、多邊形					
木工	—	—	—	—	簡易實用工具 原木創作	實用工具 基礎動物雕刻	簡易小型家具 或活動玩具 食器或器皿	小型傢俱或活 動玩具 食器或器皿	金工或木工未 定	
					例如：幾何燭 台、工作板、 果醬抹刀、風 鈴、原木 盒……等。	例如：原木盒、 湯匙、動物偶、 淺盤……等。	例如：淺盤、板 凳、啄木鳥門 鈴、木盒 (箱)……等。	例如：行李 架、木碗、深 盤、模板…… 等。		
音 樂	樂 器	里拉琴 (撥)、 五音笛(吹 奏)	里拉琴 (曲)、 五音笛(吹 奏、曲)	小提琴、 七音笛 小型打擊樂器	小提琴、 七音笛 小型打擊樂器	小提琴、 七音笛 打擊樂器	小提琴、 七音笛 打擊樂器	管弦樂器、 中音笛、 十鼓、 律音管 打擊樂器	管弦樂器、 中音笛、 十鼓、 律音管 打擊樂器	管弦樂器、 中音笛、 十鼓、 律音管 打擊樂器
	歌 唱 / 演 奏	齊唱	齊唱	輪唱(奏)、 齊唱(奏)	輪唱(奏)、 齊唱(奏)、 合奏(唱)、 樂器演奏	獨奏、 伴奏、 合奏(唱)、 樂器演奏	獨奏(唱)、 伴奏、 合奏(唱)	樂器合奏 樂團練習	樂器合奏 樂團練習	樂器合奏 樂團練習
	樂 理	音樂律 動、音樂探 索	音樂律 動、音樂探 索	音名、 唱名、 五線譜、	音階、 調性(感受)、 讀(寫)譜、 節奏練習	讀(寫)譜、 音階(不含小 調)、 認識名曲(臺	讀(寫)譜、 音階(含小調)、 認識名曲(亞 洲)、	音階 創作 音樂家欣賞 和弦	音階 創作 音樂家欣賞和 弦	音階 創作 音樂家欣賞和 弦

						灣)、 創作	創作、 音樂家欣賞			
	音 樂 史							音樂風格欣賞 (中古、巴括克 時期)	音樂風格欣賞 (古典、浪漫時 期)	音樂風格欣(現 代)
		※五音歌曲為主並以自然、四季、節慶…等或配合主課程創作之五音歌曲		※五線譜為主	※2/4、3/4、 4/4 拍子為主	※以二部、奧 林匹克運動會 音樂為主	※以二部、創作 樂曲為主	※專精樂器、認識不同音樂風格、樂團合奏為主		
體育／ 遊戲／ 運動	跳躍遊戲： 單人/團體 跳繩 腳步遊戲 追逐遊戲	跳躍遊戲： 單人/團體 跳繩 腳步遊戲 追逐遊戲	跳躍遊戲： 單人/團體跳 繩 追逐遊戲 闖關遊戲	單人/團體跳 繩 高蹺練習 追逐遊戲 合作遊戲 體適能練習 立定跳遠 800 公尺跑走 仰臥起坐 坐姿體前彎	運動器材練習 各式體操 體適能練習 立定跳遠 800 公尺跑走 仰臥起坐 坐姿體前彎 奧林匹克精神 立定跳遠 接力跑 鐵餅 標槍 角力	運動器材練習 各式體操 體適能練習 立定跳遠 800 公尺跑走 仰臥起坐 坐姿體前彎 球類前置遊戲 籃球 足球 排球 桌球	運動器材練習 各式體操 體適能練習 立定跳遠 800 公尺跑走 仰臥起坐 坐姿體前彎 球類基礎 籃球 足球 排球 桌球	運動器材練習 各式體操 體適能練習 立定跳遠 800 公尺跑走 仰臥起坐 坐姿體前彎 球類進階 籃球 足球 排球 桌球	運動器材練習 各式體操 體適能練習 立定跳遠 800 公尺跑走 仰臥起坐 坐姿體前彎 球類競賽 籃球 足球 排球 桌球	

	參考「華德福經典遊戲書」，亦可參考校內關於各年級運動規劃表及與導師討論山野課前體能訓練規劃。					健康	認識人的身體營養與保健	青春期人我情誼 認識藥物	
							人的身體〈青春期身心理、神經感覺系統、呼吸、循環、消化系統〉		
農耕/ 園藝	1. 散步 2. 種植季節作物 3. 認識與清洗工具	1. 散步 2. 種植季節作物 3. 認識與清洗工具	1. 育苗、種稻 2. 種植季節作物	種植 1. 葉菜類 2. 開花植物 (黃秋葵、小黃瓜等) 實際工作 1. 劃分土地、做土畦 2. 鬆土、除草 3. 清潔與整理工具 4. 日常澆水工作 5. 施肥 6. 工作本記錄	配合主課程——人與植物 種植： 1. 蕈類（例如：菇類太空包種植）。 2. 蕨類（例如：過貓、山蘇）。 3. 開花植物（例如：茄子、黃秋葵、小黃瓜、番茄……）。 4. 水耕（蔥、蒜） 實際工作： 7. 練習劃分土地 8. 做土畦	1. 種植季節作物	1. 植物生長條件分析與觀察 2. 育苗、植株修剪 3. 控制變因與數據收集、分析	1. 嫁接技術 2. 植物的創傷與復原 3. 控制變因與數據收集、分析	1. 植物的種間雜交與基因性徵觀察 2. 選種、育種

					9. 鬆土、除草、清除殘珠 10. 清潔與整理雨鞋、工具 11. 日常澆水照護 12. 施肥與除蟲 13. 搭棚架(竹子、網子等等……) 14. 採收與料理 15. 工作本描繪與記錄 延伸討論： 1. 探討人與植物的關係(器官部位、生長、異同、生存目的等等……)				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	發展兒童的意志			發展兒童的情感			推薦茄科植物較易觀察、品系種類、性徵均多且易於加工		
優律司美	--空間中直線和曲線的移動 --以五聲音階發展不同節奏步伐 --模仿童話故事中的母音和子音的原型姿勢、及隨故事情節搭配設計相應的空間活動	--鏡像練習 --學習教育性優律司美空間形 --模仿寓言故事中的母音和子音的原型姿勢、及隨故事情節搭配設計相應的空間活動 --簡易銅棒使用	--擴張與收縮練習 --音樂大小調姿勢介紹 --創世紀文本 --搭配有關農作、房屋建築活動的故事和詩來學習母音和子音;以及其在空間中形的移動或連結合適的音樂來練習 --簡易銅棒使用	--專注練習 --學習聽，做、認知節拍，及音高的運動;C大調音階音符的動作 --學習面向前方固定方位的移動方式 --更複雜的銅棒練習，訓練敏捷和靈活性 --與4相關的節奏練習 --利用頭韻詩探討其中的節奏、韻律	--繼續注意力和靈敏性練習 --兩個聲部的旋律練習 --不同大調音階姿勢學習 --植物學相關詩作品練習;在語言優律司美中引入外文 --和平及力量之舞或行星之舞 --更複雜的線形(各種雙紐線，星狀圖形)，以狄奧尼修斯圖形結束，如我，你，	--有難度的注意力練習，如加入一系列的走步和拍手 --以樂曲來設計空間中更複雜的幾何形狀的移動(五點和六點的星星) --母音搭配詩在空間中的移動 --銅棒7重、12重、瀑布練習 --空間中幾何圖形的形變 --聆聽音程;八度音音程動作學習，帶入相應的空間圖形以及走	--繼續節拍/節奏練習或結合注意力、腳部和銅棍的練習 --大、小調音階姿勢及音程姿勢搭配曲目練習 --腳位，頭位，是與否;為八年級的情感姿勢打下基礎 --以語言或音樂曲目搭配空間中幾何形的移動，如三角形、五邊形、六邊形、七邊形中的複雜轉換 --幽默的曲目	--各種不同版本的注意力練習 --手臂上的情感姿勢 --大、小調、不和諧音的綜合練習 --以民謠，幽默曲目練習音符及音程姿勢 --四、八邊形幾何轉換，銅棍練習 --狄奧尼修斯圖形中的思考、感受和意志 --教育優律司	--很強的旋律性的運動 --三元走步的練習，使抬腳流暢 --引導學生們做他們自己的線形，並共同設計線形(編排) --自由節奏、明/暗、強音/弱音等 --學生們在音樂優律司美同時做不同的聲部 --晨頌可以運用到優律司美中來

					他/她/它 --古文，通過音樂、姿勢和運動來探索不同文化紀元的特點 --五言七言絕句律詩	步與跳躍等，並複習三、五度音程姿勢	--教育優律司美練習：看向你自己，看向這個世界	美的各種練習，例如，外部勝利了……	--回顧在低年級時做的所有教育優律司美的練習
輔導	—	—	—	—	—	—	自我探索 人際溝通 多元智能探索	團體互動合作 家庭與我 興趣及職業試探	生涯抉擇與規劃 長期關係經營
							例如：生命經驗、情緒、特質、多元智能、管理能力之探索	例如：互動模式、團隊合作技巧、家庭圖與家族職業史、興趣及性向測驗、職業訪談、愛情	例如：生涯路徑規劃、生涯抉擇順序、未來世界發想、未來名片製作、長期關係經營、失落經驗